

PROPUESTA DE RESOLUCIÓN POR LA QUE SE ACEPTAN DE PLANO LAS RENUNCIAS A LAS SUBVENCIONES CONCEDIDAS POR LA RESOLUCIÓN DE 31 DE OCTUBRE DE 2025, DE LA DIRECCIÓN GENERAL, DE CONCESIÓN DE AYUDAS AL FOMENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS PARA 2025, Y POR LA QUE SE MODIFICA DICHA RESOLUCIÓN ESPECIFICANDO LAS RENUNCIAS, LA NUEVA RELACIÓN DE BENEFICIARIOS Y DE IMPORTES CONCEDIDOS Y SE AMPLIA PLAZO DE JUSTIFICACIÓN.

Vistas las renunciaciones notificadas a este órgano concedente por parte de 23 beneficiarios, que adquirieron dicha condición por consecuencia de la Resolución de 31 de octubre de 2025, de la Dirección General del Institut Valencià de Cultura, de concesión de ayudas al fomento de las artes escénicas para 2025 (DOGV 10229, de 04.11.25) y en atención a la siguiente

Exposición de hechos:

Primero. En fecha 17 de julio de 2025, se publicó en el DOGV la Resolución 15 de julio, por la que se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva destinadas al fomento de las artes escénicas de la Comunitat Valenciana (DOGV núm. 10153, de 17.07.2025), entre las que se integra la modalidad de compañías profesionales (en adelante, las Bases Reguladoras)

Segundo. En fecha 30 de julio de 2025, se publicó en el DOGV la Resolución de 24 de julio de 2025, de la Dirección General, por la que se convocan subvenciones destinadas al fomento de las artes escénicas para 2025 (DOGV 10162, 30.07.2025).

Tercero. En fecha 4 de noviembre de 2025, se publicó en el DOGV la Resolución de 31 de octubre de 2025, de la Dirección General, de concesión de ayudas al fomento de las artes escénicas para 2025, en la que se relacionan todos los beneficiarios de dicha ayuda y los importes concedidos.

Cuarto. En fecha de 17 de octubre de 2025, se publicó en el DOGV la Resolución de 14 de octubre de 2025, de la Dirección General, por la que se convocan subvenciones destinadas a compañías profesionales de teatro, danza y circo para el ejercicio 2025. Esta convocatoria de ayudas, de carácter extraordinario, también se rige por las Bases Reguladoras contenidas en la supraindicada Resolución 15 de julio.

Quinto. En el resuelto cuarto, apartado 3, letra a) de la convocatoria citada en el párrafo anterior, se establece que será incompatible la condición de beneficiario de estas ayudas extraordinarias a compañías profesionales con la de beneficiario en las modalidades de escritura escénica, formación, investigación, edición, residencias, producción profesional, producción emergente, giras, ferias y asociaciones contempladas en la convocatoria de fomento de las artes escénicas en la misma anualidad, en cumplimiento de lo indicado en la base sexta de las Bases Reguladoras.

Sexto. En fecha 14 de noviembre de 2025, se hace pública la Propuesta de Resolución de la Jefa del Servicio de Ayudas del IVC, en la que se anexa la relación de beneficiarios a los que se propone conceder estas ayudas extraordinarias convocadas el 14 de octubre de 2025, junto con el importe previsto de las ayudas. En dicha relación se hayan incluidos una serie de solicitantes que a su vez ya habían resultado beneficiarios en alguna de las modalidades de las ayudas al fomento de las artes escénicas concedidas en la Resolución del 31 de octubre de 2025,

concurriendo por lo tanto en la causa de incompatibilidad indicada en el antecedente de hecho quinto.

Séptimo. Durante el plazo subsiguiente de cinco días hábiles concedidos para formular alegaciones a esta Propuesta de Resolución de 14 de noviembre de 2025, un total de 23 beneficiarios de las ayudas concedidas previamente en la Resolución de 31 de octubre de 2025, y que se recogen en el ANEXO I de esta resolución, presentan ante este órgano concedente su renuncia a la condición de beneficiario de las mismas, para poder acogerse a las condiciones y cuantías de las segundas ayudas a las que han sido propuestos.

Fundamentos de derecho:

Primero. Sobre el derecho a la renuncia a la condición de beneficiario:

El artículo 94.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas establece que todo interesado podrá renunciar a sus derechos cuando ello no esté prohibido por el ordenamiento jurídico. Así mismo el apartado 4 de dicho artículo 94 dispone que la Administración aceptará de plano dicha renuncia, y declarará concluso el procedimiento salvo que, habiéndose personado en el mismo terceros interesados, instasen éstos su continuación en el plazo de diez días desde que fueron notificados del desistimiento o renuncia.

Segundo. Sobre el deber de comunicación de ayudas incompatibles por los beneficiarios:

En cumplimiento de lo previsto del artículo 94.1 de la Ley 39/2015, no se establece ninguna prohibición respecto a dicha renuncia en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; y expresamente se indica en su artículo 33.1 que cuando se solicite una subvención para un proyecto o actividad y se hubiera concedido otra anterior incompatible para la misma finalidad, se hará constar esta circunstancia en la segunda solicitud, y que en este supuesto la resolución de concesión deberá, en su caso, condicionar sus efectos a la presentación por parte del beneficiario de la renuncia a las subvenciones previamente obtenidas.

Tercero. Sobre la modificación de resoluciones de concesión previas e incompatibles:

Por su parte, el apartado 2 del artículo 33 del Real Decreto 887/2006 señala que una vez obtenida la nueva subvención el beneficiario lo comunicará a la entidad que le hubiera otorgado la primera, la cual podrá modificar su acuerdo de concesión, en los términos establecidos en la normativa reguladora.

Atendiendo a todo lo expuesto anteriormente:

Propongo:

Primero. Aceptar de plano las renunciaciones solicitadas a las ayudas concedidas por la Resolución de 31 de octubre de 2025, de la Dirección General del Institut Valencià de Cultura, de concesión de ayudas al fomento de las artes escénicas para 2025 (DOGV 10229, de 04.11.25), por parte de los interesados que se relacionan en el ANEXO I de esta propuesta resolución.

Segundo. Modificar la Resolución de 31 de octubre de 2025, incluyendo, en su caso, los nuevos beneficiarios que correspondan en el supuesto de que se previera la reserva, y calculando los nuevos importes que se conceden a los restantes interesados que conservan su condición de

beneficiarios, aplicando de nuevo la fórmula de reparto indicada en el resuelto segundo, apartado 5, y atendiendo a las limitaciones individuales que se recogen en los apartados 3 y 4 de dicho resuelto segundo. Esta nueva relación de beneficiarios y el nuevo cálculo de los importes que se proponen conceder, se recogen en el ANEXO II de esta propuesta de resolución.

Tercero. Ampliar el plazo de justificación, exclusivamente para las modalidades de producción profesional y giras, hasta el próximo 5 de diciembre de 2025, en sustitución de la fecha de 30 de noviembre de 2025 inicialmente prevista en el resuelto decimocuarto, apartado 1 de la convocatoria.

La Jefa de Servicio de Ayudas

ANEXO I

RELACIÓN DE INTERESADOS QUE RENUNCIAN A SU CONDICIÓN DE BENEFICIARIOS DE SUBVENCIONES CONCEDIDAS POR LA RESOLUCIÓN DE 31 DE OCTUBRE DE 2025, DE LA DIRECCIÓN GENERAL.

BENEFICIARIOS QUE RENUNCIAN	MODALIDADES
GEST. MEDIOS CULTURALES EXPRESA S.L.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL DANZA GIRAS DANZA
LMQ TEATRO SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO
MANUELA MONTALVO CORONADO	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO
RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO
SAGA PRODUCCIONES, SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
EDUARDO A. MARTINEZ PEREZ	PRODUCCIÓN PROFESIONAL CIRCO GIRA CIRCO FORMACIÓN
BRAMANT TEATRE SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO
ESSENT CREATIVA S.COOP.V.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO
IMPREBÍS 2000 S.L.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
ELCOVAL BUSINESS S.L.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
MARACAIBO TEATRO, S.L	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
GONZALO FERNANDEZ SANTAMARIA	GIRA CIRCO RESIDENCIAS
OLYMPIA METROPOLITANA SA	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
LA DEPENDENT, S.L.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO INVESTIGACIÓN
PRODUCCIONES AIRSHOW, S.L	PRODUCCIÓN PROFESIONAL CIRCO GIRA CIRCO
ESPECTÁCULOS PINKERTON, SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
LA FINESTRA NOU CIRC S.L.	GIRA CIRCO FERIAS
ARDEN PRODUCCIONES S.L.	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO FERIA
LA NEGRA PRODUCE SL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
2 SOM 2 COOP VAL	PRODUCCIÓN PROFESIONAL CIRCO GIRA CIRCO
PABLO BLANCO GREGORI	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO GIRA TEATRO
COMPANYIA DE TEATRE MICALET	PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO

ANEXO II – PROPUESTOS COMO BENEFICIARIOS

PRODUCCIÓN PROFESIONAL DANZA

EXP.	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	TRAYECTORIA			EV. ECONÓMICA		GASTOS PERSONAL	PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO VALENCIANO		RIQUEZA, CALIDAD Y COMPLEJIDAD			PLAN MEDIACIÓN	TOTAL	CRITERIOS ADICIONALES				TOTAL FINAL	IMPORTE PROVISIONAL
					Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.		+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACIÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO			+ 7 INTÉRPRETES	PROF. <30 Y > 55/45 AÑOS	TEXTO RESI. CON ANUDA	DIMENSIÓN SOCIAL		
FAE-PROD-25-008	MADUIXA TEATRE SL	DOMINARE	10	7	11	4	2	3	2,88	10	3	2	5	5	8,25	9	8,38	2,50	93,01	-	-	-	-	93,01	53.000,00 €
FAE-PROD-25-012	(MAREA DANZA) MD PRODUCCIONES SL	ANUDAR	12	6,5	10,5	4	2	2	3,75	5	3	2	5	5	7,63	8,25	7,50	3	87,13	-	-	-	-	87,13	27.000,00 €
FAE-PROD-25-007	JESÚS MASCARÓS MANSILLA	EMIGRADAS	8	8	11	2,9	2	1	3,13	2	3	2	5	5	8,25	8,63	8,38	2,50	80,79	-	-	-	-	80,79	20.243,01 €
FAE-PROD-25-009	VICENTE ARLANDIS RECUERDA	DEL CAMP UNA EXCITACIÓ	6	8	11	4	2	1	3,38	1	3	2	5	5	8,50	9	8,13	3	80,01	-	-	-	-	80,01	21.002,23 €
FAE-PROD-25-011	PAULA CLAUDIA MIRALLES PELLICER	UNA COSA LLEUGERA	6	7,5	11	4	2	1	3,75	0	3	2	5	5	7,63	8,75	8,75	3	78,38	-	-	-	-	78,38	14.027,97 €
FAE-PROD-25-006	JAVIER JESÚS HEDROSA NÚÑEZ-CASTELO	ESCRITURES FANTASMA	12	6,5	11	1,55	0,5	1	3	2	3	2	5	5	7,50	7	7,63	2,25	76,93	-	-	-	-	76,93	13.860,25 €
FAE-PROD-25-005	LICANUS S.L.	LES DONES DE ROIS	12	3	11	1,4	2	1	1,75	10	3	2	5	5	6,50	8	4,88	0	76,53	-	-	-	-	76,53	12.999,24 €

FAE-PROD-25-013	CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ	MARE VENUS	10	3,5	10,5	4	2	2	1,75	2	0	2	5	5	7,13	7,25	7,25	2,75	72,13	-	-	-	-	72,13	36.146,28 €
FAE-PROD-25-004	ANA EXTREMIANA EGUÍA	HABITAR ELS INSTERSTICIS	6	4,5	11	4	2	1	2,25	0	3	2	5	5	7,38	7,25	4,75	2	67,13	-	-	-	-	67,13	15.936,85 €
FAE-PROD-25-001	MARIA JOSE CASES GUERRERO	INVISIBLES	2	4	11	4	2	1	2,88	1	3	2	5	5	7	7,38	4	2,50	63,76	-	-	-	-	63,76	11.183,14 €
FAE-PROD-25-003	EDWARD DAVID QUINTANA GARCÍA	PADRE NUESTRO	4	6	9	3,4	2	1	2,63	0	0	2	0	5	6,50	7,50	6,25	1,88	57,16	-	-	-	7,38	60	6.801,01 €

GIRAS DANZA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº FUNC.	MONTAJE DEMONTAJE	AYUDA MONTAJE	Nº INT. Y PERSONAL	EV. ECONÓMICA		CONTRATACIÓN	TRAECTORIA	Nº PRODUCCIONES	MEMORIA ACTIVIDAD	CREACIÓN CONTENEDOR ANEA	PARIDAD	MEDIACIÓN	TOTAL	CRITERIOS ADICIONALES			TOTAL FINAL	IMPORTE PROVISIONAL
							COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.									+ 7 INTÉRPRETES	DIMEN. SOCIAL	PROY. VALENCIANO/CAS		
FAE-GIRD-25-008	OTRA DANZA, S.L.	SEMPERE, LA BANDA, RITO, AL PUNTO, DELICATESSEN	4	4	5	9	1	4	12	5	5	20	5	4	1,50	79,50	-	-	-	79,50	10.268,36 €
FAE-GIRD-25-007	CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ	JÚPITER + JAGUAR / ORU & KREYA / PULSO Y CUERDA / ONÍRICO /STELLUM	8,40	4	5	9	1	3,25	12	3,50	5	14,72	5	4	2,63	77,50	-	-	-	77,50	10.277,96 €
FAE-GIRD-25-004	COMPAÑIA KIKO LÓPEZ	WIWBAK, LO QUE LOS ÁRBOLES NO CUENTAN, HONEST	20	4	0	6	1	3,13	0	5	5	20	5	4	1,50	74,63	-	-	-	74,63	7.540,83 €
FAE-GIRD-25-005	INKA ROMANÍ ESCRIVÁ	FANDANGO RELOADED	4,10	2	5	9	1	3,88	11,83	3,50	5	2,42	5	4	2,38	59,11	-	4	-	60	5.603,52 €
FAE-GIRD-25-002	WILMA PUENTES LINARES	CARA A CARA Y MÁS	5,40	4	5	9	1	2,63	0	2,50	4	7,84	5	4	2	52,37	-	3,13	5	60	11.367,33 €

PRODUCCIÓN EMERGENTE DANZA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	TRAYECTORIA			EV. ECONÓMICA		GASTOS PERSONAL	PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO DEL VALENCIANO		RIQUEZA, CALIDAD Y COMPLEJIDAD			INNOVACIÓN	MEDIACIÓN	TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
					Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.		+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACIÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO				
FAE-PEMD-25-004	MARIA ANGELES CISCAR PONCE	INTER RELATIO	10	10	4	4	2	3	2,38	1	3	2	5	5	8,88	13	9	0	2	84,26	18.408,42 €
FAEPEMD- 25-002	Núria Crespo Pérez	morphopop: ARRANQUE	12	9	0	0	0	2	2,75	0	3	2	5	5	9,5	12,25	8	7,75	2,38	80,63	11.842,32 €
FAE-PEMD-25-003	JULIA MARCELA ZACCAGNINI	L GESTO ROTO	6	9	0	0	0	1	3,25	0	3	2	5	5	9,75	12,88	9	8,63	2,75	77,26	7.331,18 €
FAE-PEMD-25-001	JUAN MANUEL FERRÁNDIZ SARAZÚA	SHADOWBAN: EL CONCIERTO	12	10	4	1	0,50	1	1,75	0	3	2	5	5	8,38	10	8,50	0	2,13	74,26	2.280,51 €
FAE-PEMD-25-011	BERNAT MACIÀ PÉREZ	NPC 21.14.3.1.14.14.25	10	5	4	1	0	1	3,50	5	3	2	5	5	9,25	11	7,88	0	1,50	74,13	4.972,62 €
FAE-PEMD-25-009	STARDANZE S.L.	HOME MADE	12	10	0	0	0	3	2,50	0	3	2	5	5	7	8,75	6,38	5,25	2	71,88	15.703,75 €
FAE-PEMD-25-010	JULIA IRANZO GÓMEZ	MAMARRATXA ATTACK	2	10	4	3	2	2	3	0	3	2	5	5	8,88	12	8,25	0	1,75	71,88	11.711,92 €
FAE-PEMD-25-008	JORGE CAMACHO TÁRRAGA	OBSCUR-BRILLANT	4	8	4	4	2	2	2,63	0	3	2	5	5	7	9,13	7	0	2,13	66,89	6.944,37 €
FAE-PEMD-25-007	SYBILA GUTIERREZPOVEDA	ABISAL	4	10	0	0	0	2	3,38	0	3	2	5	5	8,75	10,50	9,50	0	1,88	65,01	8.495,45 €
FAE-PEMD-25-005	EDUARDO ANDRES ZUÑIGA JIMENEZ	DUMMIES	4	6	4	4	2	1	2,25	1	3	0	5	5	8,25	9,25	6,50	0	0,50	61,75	5.134,47 €

PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO

				TRAYECTORIA			EV. ECONÓMICA				PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO VALENCIANO		RIQUEZA, CALIDAD Y COMPLEJIDAD								
EXP.	SOLICITANTE	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	GASTOS PERSONAL	+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACIÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO	PLAN MEDIACIÓN	CRITERIOS ADICIONALES				TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
																		PROYECTO DE DIMENSIÓN	AYUDA ESCRITURA	PERSONAL MENOR DE 70 > INTERPRET	PERSONAL MENOR DE 70 > INTERPRET		
FAE-PROT-25-008	ELPUNTDELAJ, S.L.U.	12,00	8,00	11,00	4,00	2,00	2,00	3	10,00	3,00	2,00	5,00	5,00	6,83	7,7	7,25	2,19	-	-	-	-	90,97	42.711,92 €
FAE-PROT-25-025	ALBERTO BAÑO GARCÍA	8,00	8,00	10,00	4,00	2,00	2,00	3,11	9,00	3,00	2,00	5,00	5,00	8,15	7,59	7,33	2,61	-	-	-	-	86,79	30.562,00 €
FAE-PROT-25-029	JANKOVIC ESTUDIO ARTES VISUALES SRL	12,00	8,00	11,00	4,00	2,00	1,00	2,56	2,00	3,00	2,00	5,00	5,00	6,7	6,83	7,43	2,35	-	-	-	-	80,87	13.257,79 €
FAE-PROT-25-024	CARME TEATRE SL.	6,00	7,50	11,00	1,50	2,00	1,00	2,25	8,00	3,00	2,00	5,00	5,00	7,49	8,11	7,31	2,7	-	-	-	-	79,86	22.219,61 €
FAE-PROT-25-011	TRENCADIS PRODUCCIONS SL	6,00	8,00	11,00	4,00	2,00	2,00	2,34	10,00	0,00	2,00	5,00	5,00	6,03	6,55	7,19	2,5	-	-	-	-	79,61	30.243,12 €
FAE-PROT-25-033	El ball de sant Vito Coop. V.	6,00	8,00	11,00	4,00	1,00	3,00	3,29	4,00	0,00	2,00	5,00	5,00	7,68	8,18	7,8	2,63	-	-	-	-	78,58	40.994,01 €
FAE-PROT-25-022	JM GESTIÓN TEATRAL SL	4,00	7,00	11,00	4,00	2,00	1,00	2,88	10,00	0,00	0,00	5,00	5,00	7,25	7,18	7,58	2,5	-	-	-	-	76,39	13.948,03 €
FAE-PROT-25-001	CÍRCULO DE LA ESCENA, S.L.	12,00	5,00	11,00	2,64	2,00	1,00	2,35	8,00	3,00	2,00	0,00	5,00	7,38	6,25	5,88	2,19	-	-	-	-	75,69	14.492,37 €
FAE-PROT-25-021	NACHO DIAGO PRODUCCIONES EN LA LUNA, S.L.	8,00	7,50	11,00	4,00	2,00	1,00	1,83	4,00	0,00	2,00	5,00	5,00	7,63	8,25	7,43	0,89	-	-	-	-	75,53	15.203,59 €
FAE-PROT-25-032	MICOMICONA ediciones y producciones	12,00	7,00	11,00	4,00	0,00	3,00	2,14	10,00	3,00	2,00	0,00	0,00	6,75	6	5,55	2	-	-	-	-	74,44	35.598,05 €
FAE-PROT-25-026	EVENTIME PRODUCCIONES SL	12,00	7,00	11,00	4,00	2,00	2,00	1,5	10,00	3,00	2,00	5,00	5,00	2,83	3,17	3,5	0	-	-	-	-	74,00	34.744,22 €
FAE-PROT-25-009	CARLA CHILLIDA ALMIÑANA	8,00	3,50	11,00	4,00	2,00	1,00	2,5	3,00	3,00	2,00	5,00	5,00	7,1	6,98	7,33	2,58	-	-	-	-	73,99	19.299,74 €
FAE-PROT-25-002	LA SUBTERRANEA COOP.V	6,00	7,50	11,00	1,08	2,00	1,00	2,99	5,00	3,00	2,00	5,00	5,00	7,25	6,38	5,85	2,69	-	-	-	-	73,74	16.669,92 €
FAE-PROT-25-004	PAULA LLORENS CAMARENA	6,00	8,00	10,00	4,00	2,00	1,00	3,31	2,00	3,00	0,00	5,00	5,00	7,38	6,78	7,13	2,66	-	-	-	-	73,26	11.210,80 €

FAE-PROT-25-019	MARIA LORENA COMÍN BUGIOLACHI	6,00	5,50	11,00	4,00	0,00	1,00	2,1	3,00	3,00	2,00	5,00	5,00	6,83	7,45	7,05	2,6	-	-	-	-	71,53	8.085,16 €
FAE-PROT-25-042	MARIA EUGENIA NAVAS CESPEDOSA	12,00	6,00	11,00	4,00	0,00	1,00	2,24	2,00	3,00	2,00	5,00	5,00	5,53	5,45	7,18	2	-	-	-	-	71,16	11.136,93 €
FAE-PROT-25-006	IMPROVIVENCIA CREA, S.L.U.	12,00	5,00	8,50	4,00	1,50	2,00	1,73	7,00	3,00	2,00	0,00	5,00	5,38	5,25	4,88	2,35	-	-	-	-	69,59	23.597,64 €
FAE-PROT-25-027	PÀMPOL TEATRE S.L.	4,00	8,00	11,00	4,00	2,00	1,00	1,75	4,00	3,00	2,00	0,00	5,00	6,63	6,6	6,63	2,06	-	-	-	-	67,67	6.472,11 €
FAE-PROT-25-035	GEMMA MIRAVET ANDREU	6,00	1,50	11,00	4,00	1,00	1,00	2,19	0,00	3,00	2,00	5,00	5,00	6,55	6,17	6	0,69	-	-	-	-	61,10	10.624,99 €

GIRAS TEATRO

						evaluacion económica									Criteris addicionals				
EXPEDIENT	SOL·LICITANT	Nº funcions previstes (máx. 20)	Premis o esments (máx 4)	Muntatge amb ajuda prèvia (5)	Nº de intèrprets i personal tècnic	COSTE ECONOMIC (máx 4)	PONDERACION DE LA COHERENCIA	Contratacions artístiques (máx 5)	Trajectòria artística (máx 5)	Nº produccions últims 5 anys (máx 5)	Memòria activitats últims 2 anys (máx 5)	Creació contemporànea	Projecte paritari (4)	Projectos de gira acompanyats de	Més 7 intèrprets.	Projecció dimensió social	projecció valència i castellà	TOTAL PUNTS	IMPORT PROVISIONAL
FAE-GIRT-25-024	TRENCADÍS PRODUCCIONS SL	20,00	4,00	5,00	9,00	2,00	2,64	12,00	5,00	5,00	15,50	5,00	0,00	2,51	-	-	-	87,65	14.864,61 €
FAE-GIRT-25-022	ImproVivencia Crea SLU	12,30	3,00	5,00	9,00	3,00	2,31	12,00	5,00	5,00	15,00	5,00	4,00	2,00	-	-	-	82,61	14.009,87 €
FAE-GIRT-25-031	El ball de sant Vito Coop. V.	13,90	4,00	5,00	9,00	1,00	2,66	12,00	5,00	2,00	20,00	5,00	0,00	2,86	-	-	-	82,42	13.977,65 €
FAE-GIRT-25-004	ALBERTO BAÑO GARCÍA	11,90	4,00	5,00	9,00	1,00	2,85	12,00	4,00	5,00	12,26	5,00	4,00	2,61	-	-	-	78,62	13.333,21 €
FAE-GIRT-25-018	MARIA EUGENIA NAVAS CESPEDOSA	11,00	0,00	5,00	9,00	1,00	2,61	12,00	5,00	5,00	16,00	5,00	4,00	1,44	-	-	-	77,05	4.701,81 €
FAE-GIRT-25-016	INFINITO TEATRO S.L	20,00	0,00	5,00	9,00	2,00	2,44	12,00	3,00	5,00	5,44	5,00	4,00	2,25	-	-	-	75,13	12.741,33 €
FAE-GIRT-25-012	PONT FLOTANT S.COOP.V.	8,35	4,00	5,00	9,00	2,00	3,56	12,00	5,00	4,00	11,02	5,00	4,00	2,83	-	-	-	75,76	5.993,49 €
FAE-GIRT-25-021	PÀMPOL TEATRE S.L.	9,90	4,00	5,00	9,00	1,00	2,69	12,00	5,00	5,00	10,06	5,00	4,00	1,76	-	-	-	74,41	3.623,93 €
FAE-GIRT-25-003	NURIA APARICI JERICÓ	11,60	4,00	5,00	9,00	1,00	3,30	9,00	5,00	1,00	16,72	5,00	0,00	1,96	-	-	-	72,58	3.600,35 €
FAE-GIRT-25-007	OPERA 2001 S.L.	11,80	2,00	0,00	9,00	4,00	1,61	4,00	5,00	5,00	19,10	0,00	4,00	1,08	-	-	-	66,59	11.293,03 €
FAE-GIRT-25-019	TEATRE DE L'ABAST SL	8,70	4,00	5,00	9,00	1,00	2,75	8,00	5,00	5,00	7,38	5,00	4,00	2,56	-	-	-	67,39	6.874,72 €
FAE-GIRT-25-017	MARIA LORENA COMÍN BUGIOLACHI	16,50	0,00	0,00	9,00	1,00	2,48	8,00	5,00	5,00	6,54	5,00	4,00	2,38	-	-	-	64,90	6.879,01 €
FAE-GIRT-25-027	NACHO DIAGO PRODUCCIONES EN LA LUNA	12,30	4,00	5,00	4,50	2,00	2,03	7,00	5,00	5,00	6,76	5,00	4,00	1,76	-	-	-	64,35	10.913,15 €
FAE-GIRT-25-001	TEATRO CÍRCULO CÍRCULO DE LA ESCENA, S.L.	6,60	0,00	5,00	9,00	1,00	2,68	3,00	5,00	5,00	4,40	5,00	4,00	1,98	-	2,34	5,00	60,00	4.701,05 €
FAE-GIRT-25-006	Teatro de Marionetas la Estrella,SL	2,85	0,00	5,00	4,50	1,00	2,74	12,00	5,00	2,00	14,22	0,00	4,00	2,26	-	2,75	1,68	60,00	6.502,35 €
FAE-GIRT-25-030	Arroz Con Costra Producciones S.L.	13,55	4,00	5,00	9,00	2,00	2,70	1,00	3,00	4,00	4,36	0,00	4,00	1,25	-	2,08	4,06	60,00	10.175,44 €

PRODUCCIÓN EMERGENTE TEATRO

				TRAYECTORIA			EV. ECONÓMICA				PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO VALENCIANO		RIQUEZA, CALIDAD Y COMPLEJIDAD					CRITERIOS ADICIONALES					
EXP.	SOL·LICITANT	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	GASTOS PERSONAL	50% MUJER PRINCIPAL	+50% MUJER	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACION	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO	INNOVACIÓN Y CALIDAD	MEDIACIÓN	7 O > INTÉRPRETES	PERSONAL MENOR DE 30 ANYS	AYUDA ESCRITURA	PROYECTE DE DIMENSIÓ SOCIAL	TOTAL	IMPORT PROVISIONAL	
FAE-PEMT-25-017	ARANTXA TALÓN CORTES	10	10	4	4	2	3	2,94	0	3	2	5	5	8,01	10,83	9,99	0	2,33	-	-	-	-	82,10	14.016,63 €	
FAE-PEMT-25-001	SOCIETAT SARDINA	12	10	4	4	0.50	4	2.74	3	0	0	5	5	8,83	10,88	9,50	0	2,56	-	-	-	-	82,00	14.001,26 €	
FAE-PEMT-25-009	MAURO MOLINA	12	10	4	1	2	3	1,73	1	3	2	5	5	8,56	11,40	9,19	0	2,75	-	-	-	-	81,63	13.936,39 €	
FAE-PEMT-25-027	VÍCTOR MANUEL MÉNDEZ	10	10	4	4	2	4	2,64	4	0	2	5	5	7,75	9,36	9,25	0	2,56	-	-	-	-	81,56	13.924,44 €	
FAE-PEMT-25-021	RUBÉN CERDÁ BACETE	12	10	4	4	2	3	2,96	0	3	0	5	5	7,39	8,42	9,61	0	2,31	-	-	-	-	78,69	13.434,45 €	
FAE-PEMT-25-018	ARTÈRIA GESTIÓ I PROMOCIÓ	8	10	4	3	0	3	2,41	5	3	2	5	5	6,86	9,56	8,75	0	2,26	-	-	-	-	77,85	11.738,91 €	
FAE-PEMT-25-024	ARROZ CON COSTRA	12	10	4	4	2	1	2,25	1	3	2	5	5	7,69	8,38	8,00	0	2,39	-	-	-	-	77,70	6.412,45 €	
FAE-PEMT-25-025	ILION TREBICKA	12	10	4	3	2	3	2,95	1	0	2	5	5	7,89	8,50	8,46	0	2,58	-	-	-	-	77,38	13.210,80 €	
FAE-PEMT-25-015	BRUNO TORTOSA JORQUES	12	10	4	4	0	3	2,81	0	3	2	5	5	7,50	8,38	8,34	0	2,25	-	-	-	-	77,28	13.193,73 €	
FAE-PEMT-25-013	ÁLVARO OCTAVIO	12	10	4	4	0	1	2,75	0	3	2	5	5	7,50	8,88	6,69	0	2,69	-	-	-	-	74,50	3.430,75 €	
FAE-PEMT-25-003	CRISTINA CORREA LLOPIS	4	9	0	0	0	2	2,76	0	3	2	5	5	8,75	11,20	9,2	7,13	2,75	-	-	-	-	71,79	10.826,52 €	
FAE-PEMT-25-014	MARIA IOLANDA MUÑOZ	4	10	4	4	2	2	2,79	3	3	2	5	5	6,61	7,74	5,95	0	2,2	-	-	-	-	69,29	7.908,11 €	
FAE-PEMT-25-023	OLGA HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ	4	10	4	1	0	2	3	0	3	2	5	5	9	10,06	8,25	0	2,68	-	-	-	-	68,99	7.459,66 €	
FAE-PEMT-25-011	IVÁN ARBILDUA FARIÑAS	6	10	4	4	0	2	2,80	1	3	2	5	5	6,45	7,13	7,63	0	2,51	-	-	-	-	68,51	5.264,18 €	
FAE-PEMT-25-006	REBOMBORI	4	10	4	4	0	1	1,45	5	3	2	0	5	7,25	7,65	6,95	0	2,18	-	-	-	-	63,48	4.383,57 €	
FAE-PEMT-25-007	JOSÉ MANUEL VIDAL	12	10	4	4	0	1	2,19	1	3	2	5	5	5,74	6,25	4,88	0	0,5	-	-	-	-	66,55	4.545,42 €	

FAE-PEMT-25-010	INFINITO	4	10	4	4	0	4	2,46	5	3	2	0	5	6,59	8,2	5,81	0	2,26	-	-	-	-	66,33	11.322,57 €
FAE-PEMT-25-008	GLORIA MARCH CHULVI	4	10	0	0	0	3	2,79	0	3	2	0	5	8,63	10,85	9	5,93	1,86	-	-	-	-	66,06	11.278,18 €
FAE-PEMT-25-020	MERCEDES FOLCH GIBERT	4	10	4	4	1	3	2,68	0	3	2	0	5	6,93	9,19	8,44	0	2,19	-	-	-	-	65,43	11.170,62 €
FAE-PEMT-25-002	XAVIER NAVARRO MARTÍNEZ	6	10	4	4	0	2	0,63	4	3	2	5	5	5,13	6,75	5,08	0	1,81	-	-	-	-	64,40	6.596,31 €
FAE-PEMT-25-019	AINHOA CEBRIA PADRON	2	10	0	4	2	1	2,33	0	3	2	5	5	7,08	9,5	8	0	2,25	-	-	-	-	63,17	3.235,43 €
FAE-PEMT-25-022	BISILABA	4	10	3	1	1	3	3,03	2	3	2	0	5	7,01	8,88	6,94	0	1,61	-	-	-	-	61,47	6.296,73 €
FAE-PEMT-25-026	YOLANDA GIRÓN JARQUE	4	8	4	4	0	1	1,9	0	3	2	5	5	5,89	6,48	6,83	0	2,2	-	1,50	-	0,25	60,00	3.192,89 €
FAE-PEMT-25-005	JUAN DIEGO GONZÁLEZ	4	10	2	4	0	1	1,44	0	3	2	5	5	5,88	6,75	6,63	0	1,89	-	2,25	-	2,50	60,00	2.715,50 €

PRODUCCIÓN PROFESIONAL CIRCO

					TRAYECTORIA ARTÍSTICA DEL SOLICITANTE			EVALUACIÓN ECONÓMICA DE LA PRODUCCIÓN PROFESIONAL DE UN MONTAJE ESCÉNICO					PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO DEL VALENCIANO		CRITERIOS ADICIONALES											
EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	GASTOS PERSONAL	+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACIÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO	PLAN MEDIACIÓN	TOTAL	+ 7 INTÉRPRETES	PROF. <301 > 55/45	TEXTO RESI. CON AYUDA	DIMENSIÓN SOCIAL	TOTAL FINAL	IMPORT PROVISIONAL			
FAE-PROC-25-007	PRODUCCIONES LA COMPETENCIA S.L.	AQUALIA 2	12	8	11	31,9	2	4	3,13	10	3	2	0	5	5,65	6,15	7,18	1,13	83,11	-	-	-	-	83,11				
FAE-PROC-25-005	JCY ENTRETENIMIENTOS,SL	El Pequeño Gran Show 2. La Mágia continúa	12	7	8	4	0	2	2,63	10	3	2	5	5	4,88	5,63	5,18	0,5	76,32	-	-	-	-	76,32	43.526,70 € 23.316,20 €			
FAE-PROC-25-004	DINAMIC PRODUCCION DE ESPECTACULOS	TOYLAND. LA JUGUETERÍA MÁGICA	12	7	11	11,25	1	3	2,85	5	3	2	0	5	4,88	5,38	5,33	0	72,44	-	-	-	-	72,44	37.938,57 €			
FAE-PROC-25-010	ENRIQUE MONTOYA NAVARRO	LLOC, BUSCANT ENCAIXAR	2	6	6,5	11,85	2	1	3,33	0	3	2	5	5	7,1	7,1	7,15	2,38	61,18	-	-	-	-	61,18	7.743,35 €			

FAE-PROC-25-008	LAYLA NAJIB BALDOVI	BESTIARI: EL CIRC DELS ANIMALES FANTASTICS	12	2	10	5,4	0	1	2,15	0	3	2	5	5	4,15	4,93	5,18	1,65	60,41	-	-	-	-	60,41	9.227,80 €
FAE-PROC-25-002	Pablo Martín Cuello Longo	Infexión	2	4	11	5,65	1	1	3,3	3	3	2	5	0	6,4	6,15	5,65	1,33	58,5	-	-	-	1,5	60	
																								4.975,38 €	

GIRAS CIRCO

							EVOLUCIÓN ECONÓMICA GIRAS					CRITERIOS ADICIONALES								
NÚMERO DE EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	MONTAJE PREMIADO	MONTAJE AYUDAS IVC	INTÉRPRETES/ PERSONAL TÉCNICO	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	CONTRATACIÓN 3 EJERCICIOS	TRAYECTORIA ARTÍSTICA	NUM PRODUCCIONES ESTRENADAS	MEMORIA ACTIVIDADES 2 EJERCICIOS	CRECIÓN CONTEMPORÁNEA	PROYECT PARTARIO	PLAN DE MEDIACIÓN	TOTAL	7 INTÉRPRETES	DIMENSIÓN SOCIAL	TOTAL PUNTOS	IMPORT PROVISIONAL
FAE-GIRC-25-001	FEDERICO MENINI	LLAR	18,3	4	5	4,5	1	3,73	12	5	2	15,08	5	4	2,55	82,16	-	-	82,16	9.761,27 €
FAE-GIRC-25-019	PRODUCCIONES LA COMPETENCIA SL	AQUALIA	19,4	2	0	9	4	3	12	5	5	5	5	4	1,3	74,7	-	-	74,7	13.653,79 €
FAE-GIRC-25-011	COMPANÍA LUCAS ESCOBEDO SLU	FARRA	6,4	3	5	9	2	3,75	12	5	2	14,6	5	4	2,85	74,6	-	-	74,6	8.837,83 €
FAE-GIRC-25-003	LA TRÓCOLA CIRC PRODUCCIONES S.L.	R.E.M. I POTTED	5	4	5	9	2	3,8	12	5	1	19,68	5	0	2,58	74,06	-	-	74,06	13.536,81 €
FAE-GIRC-25-002	MARIA ELENA DONZEL SASTRE	CHARLAS DE AZUCARILLO	14,4	4	5	4,5	1	3,58	12	2	1	15	5	4	1,2	72,68	-	-	72,68	5.769,49 €
FAE-GIRC-25-018	PABLO, MARTN CUELLO LONGO	CÉLULA VOALA STATON	7,1	2	0	9	2	3,5	12	5	5	14,3	5	4	0,8	69,7	-	-	69,7	4.769,49 €
FAE-GIRC-25-006	LUCAS JUAN RUIZ MOLINA	COLLAGE	10,9	3	5	9	2	3,3	1	5	3	17,4	5	0	2,3	66,9	-	-	66,9	12.228,09 €
FAE-GIRC-25-013	ABRAHAM ARZATE GALINDO	AUCH!!!	16,5	4	5	3	1	1,8	0	4	4	17,48	5	4	0,93	66,71	-	-	66,71	12.193,36 €
FAE-GIRC-25-009	AMEBA TEATRE COOPERATIVA VALENCIANA	BENVINGUT NASFERATU	6,6	4	5	6	1	3,18	12	3	4	8,58	5	4	1,8	64,16	-	-	64,16	1.465,91 €
FAE-GIRC-25-004	ENRIC ROMAGUERA ALBENTOSA	NILU	20	4	5	9	2	2,55	1	1	2	5,92	5	4	1,05	62,52	-	-	62,52	11.427,51 €
FAE-GIRC-25-016	SUSO IMBERNÓN RODRÍGUEZ-FLORES	Paco Panjabi (Professor de Ioga)	5,8	0	5	9	1	2,3	2	5	5	13,4	5	4	1,8	59,3	-	3,25	60	5.483,45 €

PRODUCCIÓN EMERGENTE CIRCO

Número de expediente	Solicitante	Proyecto	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	TRAYECTORIA ARTÍSTICA DEL SOLICITANTE			EVALUACIÓN ECONÓMICA DE LA PRODUCCIÓN PROFESIONAL DE UN MONTAJE ESCÉNICO		GASTOS PERSONAL	PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO DEL VALENCIANO		AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO	GRADO DE INNOVACIÓN	PLAN DE MEDIACIÓN	TOTAL	CRITERIOS ADICIONALES				TOTAL PUNTOS	IMPORT PROVISIONAL
					Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.		+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXISTENCIA DE VERSION EN VALENCIANO	USO DEL VALENCIANO EN LA GESTIÓN Y							7 INTÉRPRETES	PROF. <30 I > 55/45	TEXTO RESL. CON AYUDA	DIMENSIÓN SOCIAL		
FAE-PEMC-25-007	Anna Pilar Mateu Blasco	LIT PEC	10	10	4	4	2	3	3,8	5	3	2	5	5	10,15	14,15	9,9	0	3	90,2	3	0	0	0	90,2	10.836,69 €
FAE-PEMC-25-002	ELEONORA GRONCHI	TOT PER FER	12	10	4	4	1,5	4	3,3	1	3	2	5	5	9,58	13,9	9,55	0	2,33	86,86	2,33	0	0	0	86,86	14.527,27 €
FAE-PEMC-25-001	MARIA ANDRÉS MARTÍ	AU!	2	10	4	4	2	1	3,67	4	3	2	5	5	10	13,67	10	0	2,33	81,67	2,33	0	0	0	81,67	5.937,03 €
FAE-PEMC-25-008	DANIEL MACIA PEREZ	Caso Enterrado	8	10	4	1	1	3	0	0	3	2	5	5	9,55	13,13	9,08	-	2,38	76,14	-	-	-	-	76,14	12.734,38 €
FAE-PEMC-25-006	IRENE CRISTINA TORREJÓN GARCÍA	Con traumas y a lo loco	4	10	4	4	2	2	2,63	2	3	2	5	5	8,83	11,63	9,15	0	2,1	74,71	2,1	0	0	0	74,71	10.250,22 €
FAE-PEMC-25-005	ISLA GONZÁLEZ PÉREZ	L'últim vol de l'home bala	4	10	0	0	0	3	3,08	0	3	2	0	5	8,63	10,7	9,58	6,43	1,6	63,94	1,6	0	0	0	63,94	10.693,92 €

ESCRITURA ESCÉNICA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Presencia valenciano (10 p.)	VALORACIÓN ARTÍSTICA (màx. 90 p.)		TOTAL PUNTUACIÓN	IMPORTE PROVISIONAL
			Coherencia	Originalidad		
FAE-ESC-25-042	PATRICIA PARDO PESCADOR	10,00	41,00	41,63	92,63	4.500,00 €
FAE-ESC-25-013	EVA MARÍA ZAPICO JIMÉNEZ	10,00	40,75	40,63	91,38	4.500,00 €
FAE-ESC-25-038	BEGOÑA TENA MOYA	10,00	39,75	39,88	89,63	4.500,00 €
FAE-ESC-25-103	CLÀUDIA SERRA GÓMEZ	10,00	39,63	40,00	89,63	4.500,00 €
FAE-ESC-25-012	JERÓNIMO SEBASTIÁN GARCÍA CORNELLES	10,00	40,75	38,75	89,50	4.500,00 €
FAE-ESC-25-018	JOSE JAVIER GIMÉNEZ GINER	10,00	40,63	38,00	88,63	4.500,00 €
FAE-ESC-25-006	JÉSSICA MARTÍNEZ VILLALBA	10,00	39,00	39,50	88,50	4.500,00 €
FAE-ESC-25-017	RAFAEL SEGURA MARTÍNEZ	10,00	37,25	39,50	86,75	4.500,00 €
FAE-ESC-25-049	GEMMA MIRALLES ESTEVE	10,00	36,50	39,88	86,38	4.500,00 €
FAE-ESC-25-073	ESHTER PEDRÓS MARTORELL	10,00	37,50	37,88	85,38	4.500,00 €
FAE-ESC-25-010	PEDRO MONTALBÁN KROEBEL	10,00	38,75	35,63	84,38	4.500,00 €
FAE-ESC-25-005	SERGIO SERRANO ROVIRA	10,00	39,17	35,00	84,17	4.500,00 €
FAE-ESC-25-054	ALEXANDER LEMUS GADEA	10,00	37,25	36,75	84,00	4.500,00 €
FAE-ESC-25-039	ANTONIO DE PACO DOMINGO	10,00	36,75	34,50	81,25	4.500,00 €
FAE-ESC-25-088	ANNA FONOLLOSA CABALLER	10,00	34,75	35,50	80,25	4.500,00 €
FAE-ESC-25-104	ANDREA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ	0,00	38,75	39,25	78,00	4.500,00 €
FAE-ESC-25-093	VÍCTOR MANUEL MÉNDEZ FERNÁNDEZ	10,00	32,50	33,88	76,38	4.500,00 €
FAE-ESC-25-044	JOAN NAVE FLUXA	10,00	32,75	31,25	74,00	4.500,00 €
FAE-ESC-25-036	ARANTXA TALÓN CORTÉS	10,00	32,13	30,38	72,50	4.500,00 €
FAE-ESC-25-097	DESIRÉE BELMONTE PÉREZ	10,00	31,50	28,75	70,25	4.500,00 €

FORMACIÓ

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	LLOC CELEBRACIÓ CURS	DURACIÓ CURS	TRAJECTÒRIA SOL·LICITANT	INTERÈS PROJECTE FORMACIÓ	TOTAL PUNTS	IMPORTE PROVISIONAL
FAE-FOR-25-014	CRISTINA MARTÍ VELA	25,00	25,00	20,00	27,5	97,50	1.735,22 €
FAE-FOR-25-006	JOSÉ MALLOL CHOCOMELI	25,00	25,00	20,00	24,25	94,25	1.677,37 €
FAE-FOR-25-017	IGNACIO DIAGO BERZOSA	25,00	25,00	20,00	23,75	93,75	802,84 €
FAE-FOR-25-029	MIGUEL HORACIO GARCÍA LÓPEZ	25,00	25,00	20,00	22,25	92,25	1.641,78 €
FAE-FOR-25-021	HELENA ALEMANY ORTIZ	25,00	25,00	20,00	21,25	91,25	1.623,98 €
FAE-FOR-25-019	TERESA ALMENAR AVIÑÓ	25,00	25,00	20,00	19,75	89,75	1.597,29 €
FAE-FOR-25-011	ILION TREBICKA	25,00	25,00	20,00	12	82,00	1.459,36 €
FAE-FOR-25-013	MAR MONTÓN APUY	15,00	25,00	20,00	17,63	77,63	917,18 €
FAE-FOR-25-008	JON ARRIETA FALCÓN	15,00	25,00	20,00	16,25	76,25	1.076,12 €
FAE-FOR-25-005	ENRIC ROMAGUERA ALBENTOSA	15,00	25,00	20,00	15,59	75,59	1.345,28 €
FAE-FOR-25-004	ANA MARÍA SÁNCHEZ-ULLOA PÉREZ	15,00	15,00	20,00	25,13	75,13	454,61 €
FAE-FOR-25-001	FERNANDO JAVIER SOLER ROIG	15,00	17,50	20,00	19,25	71,75	188,38 €
FAE-FOR-25-030	ROCIO LADRÓN DE GUEVARA NAVARRO	15,00	17,50	20,00	19,25	71,75	204,31 €
FAE-FOR-25-016	MARIA CRISTINA LÓPEZ AMORÓS	15,00	25,00	12,00	18,13	70,13	687,96 €
FAE-FOR-25-015	ALBA VILAR GALLEGÓ	25,00	25,00	8,00	12	70,00	1.245,80 €
FAE-FOR-25-002	MARIA JOSE CASES GUERRERO	15,00	20,00	20,00	14,5	69,50	350,05 €
FAE-FOR-25-024	CRISTINA ROMERO GARCÍA	25,00	25,00	0,00	14,5	64,50	1.147,91 €
FAE-FOR-25-023	AITANA AUDIVERT BONET	15,00	25,00	12,00	11,75	63,75	1.134,56 €

INVESTIGACIÓN

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	Investigació redactada en valencià (0 p. o 10 p.)	Trajectòria sol·licitant (màx. 20 p.)	INTERÉS CULTURAL (màx. 55 p)		Impacte i abast (màx. 10 p.)	Dimensió social (0 p. o 5 p.)	TOTAL PUNTS	IMPORT PROVISIONAL
				Qualitat i metodologia (màx. 30 p)	Aportació coneixement i projecció (màx. 25 p.)				
FAE-INV-25-006	VICENTE GISBERT SOLER	10,00	20,00	28,00	22,25	8,75	3,00	92,00	3.000,00 €
FAE-INV-25-016	SANDRA GÓMEZ DE LA TORRE	10,00	20,00	28,00	21,25	8,00	2,25	89,50	3.000,00 €
FAE-INV-25-060	MARÍA DEL CARMEN GIMENEZ MORTE	0,00	20,00	29,25	24,50	9,00	1,25	84,00	3.000,00 €
FAE-INV-25-045	Norberto Llopis Segarra	10,00	19,50	25,75	19,00	7,75	1,75	83,75	3.000,00 €
FAE-INV-25-027	PEDRO Granero Hernandez	10,00	17,50	25,75	20,75	8,25	1,00	83,25	3.000,00 €
FAE-INV-25-001	ANGEL GALÁN HERNÁNDEZ	10,00	19,33	25,67	16,67	6,67	3,17	81,50	3.000,00 €
FAE-INV-25-020	RAFAEL SEGURA MARTÍNEZ	10,00	17,63	24,25	21,75	7,50	0,25	81,38	3.000,00 €
FAE-INV-25-011	BERTA DEL RIO ALCALA	10,00	18,25	19,50	20,00	8,00	2,00	77,75	3.000,00 €
FAE-INV-25-002	LUCIA SÁEZ CRIADO	10,00	18,00	21,25	15,50	7,00	5,00	76,75	3.000,00 €
FAE-INV-25-034	RAÚL LEÓN MENDOZA	10,00	19,00	23,25	16,00	7,25	1,00	76,50	3.000,00 €
FAE-INV-25-004	MARIA ANGELES CISCAR PONCE	10,00	18,50	24,00	16,75	5,75	0,75	75,75	3.000,00 €
FAE-INV-25-040	ARIS SPENTSAS	10,00	18,25	21,50	17,25	7,25	0,75	75,00	3.000,00 €
FAE-INV-25-003	BARBARA DIAZ RIOS	10,00	20,00	23,25	13,75	6,13	1,25	74,38	3.000,00 €
FAE-INV-25-037	VICENT JOSEP ESCARTI SORIANO	10,00	16,25	21,00	16,25	7,25	1,00	71,75	3.000,00 €
FAE-INV-25-047	PAULA PACHÓN CARBONELL	10,00	14,25	21,50	15,25	7,50	3,00	71,50	3.000,00 €
FAE-INV-25-059	VICENTE ARLANDIS RECUERDA	10,00	20,50	19,00	13,75	6,50	1,63	71,38	3.000,00 €

EDICIÓ

EDICIÓ DE REVISTES																			EDICIÓ DE LLIBRES								TOTAL PUNTS	IMPORT PROVISIONAL
				EVALUACIÓ ECONÓMICA				INTERÈS DEL PROJECTE (MÀX. 50 P.)				EVALUACIÓ ECONÓMICA				INTERÈS DEL PROJECTE (MÀX. 50 P.)												
EXPEDIENT	SOL·LICITANT	TIRADA	PERIODICITAT	COSTE PREVISTO	PONDERACION ECONÒMICA	US DEL VALENCIA	TRAJECTÒRIA DEL SOL·LICITANT	QUALITAT I METODOLOGIA	APORTACIÓ I PROJECCIÓ	DIMENSIÓ SOCIAL	TIRADA	COSTE PREVISTO	PONDERACION ECONÒMICA	US DEL VALENCIA	TRAJECTÒRIA DEL SOL·LICITANT	QUALITAT I METODOLOGIA	APORTACIÓ I PROJECCIÓ	DIMENSIÓ SOCIAL										
FAE-EDI-25-007	AVETID	10,00	10,00	4,00	4,00	10,00	7,75	20,75	19,75	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	89,25	3.721,40 €								
FAE-EDI-25-001	CARME TEATRE SL.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8,00	2,00	3,00	10,00	18,50	22,75	20,75	0,50	85,50	3.565,04 €								
FAE-EDI-25-003	LA SUBTERRANEA COOP.V	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	3,00	3,25	10,00	13,25	18,25	12,75	3,00	73,50	3.064,68 €								
FAE-EDI-25-005	CARLA CHILLIDA ALMIÑANA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	3,00	2,50	10,00	14,50	17,75	13,25	1,88	72,88	3.038,83 €								
FAE-EDI-25-009	DANIEL FERNÁNDEZ SERRRANO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	2,00	3,00	10,00	11,50	17,75	15,75	2,25	72,25	3.012,56 €								
FAE-EDI-25-012	ACTORS I ACTRIUS PROF. VAL (AAPV)	6,00	6,00	4,00	1,75	10,00	7,50	17,50	16,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	69,25	2.887,49 €								

FESTIVALES

Evaluación económica														
EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Número de funciones	Coste previsto	Ponderación de la coherencia	Memoria y antigüedad	Uso valenciano	Relato artístico	Creación, formación y	Fomento empleo valenciano	Incidencia en el territorio	Población inferior a 20000	TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
FAE-FES-25-013	ASSOCIACIO CIRC CLECTIC	FESTIVAL CIRCARTE (16A EDICIÓ)	17,00	2,00	3,00	17,60	5,00	17,50	8,50	10,00	6,50	4,00	91,10	60.255,16 €
FAE-FES-25-019	ASSOCIACIÓ RUSSAFA ESCÈNICA	RUSSAFA ESCÈNICA. FESTIVAL DE TARDOR. XV EDICIÓ	17,00	3,00	3,25	18,00	5,00	18,75	8,25	10,00	7,50	0,00	90,75	60.783,46 €
FAE-FES-25-007	MANC. MUNICIPIS VALL D'ALBAIDA	40 MOSTRA DE TITELLES DE LA VALL D'ALBAIDA	17,00	2,00	3,38	18,00	5,00	17,25	7,00	10,00	6,25	4,00	89,88	41.385,71 €
FAE-FES-25-010	ASOCIACIÓN 10 SENTIDOS	FESTIVAL 10 SENTIDOS XIV EDICIÓN	17,00	3,00	3,38	18,00	5,00	17,75	8,25	10,00	5,75	1,00	89,13	59.545,81 €
FAE-FES-25-014	ASSOCIACIÓ FRÁGILES DANZA	FESTIVAL BUCLES XIII EDICIÓ / CATHARSIS	17,00	2,00	3,06	18,00	5,00	17,25	8,50	10,00	6,25	1,00	88,06	55.296,93 €
FAE-FES-25-008	AJUNTAMENT DE SUECA	35A MOSTRA INT. DE MIM A SUECA-MIM SUECA	17,00	3,00	2,33	18,00	5,00	16,67	8,33	10,00	6,67	1,00	88,00	58.941,53 €
FAE-FES-25-023	ASOCIACIÓN CULTURAL ECLÍPTICA D'ART	9É FESTIVAL INTERNACIONAL DE TITELLES PORTSXINEL·LA	17,00	1,00	2,38	18,00	5,00	15,50	8,00	10,00	6,50	4,00	87,38	28.529,92 €
FAE-FES-25-017	ASSOCIACIÓ SARGANTANA CIRC INCLUSIU	XIII FESTIVAL VALENCIRC	17,00	3,00	3,44	18,00	5,00	16,75	8,00	10,00	6,00	0,00	87,19	51.097,66 €
FAE-FES-25-043	OTRA DANZA, S.L.	XIV FESTIVAL ABRIL EN DANZA	17,00	2,00	3,13	18,00	5,00	19,88	7,25	7,25	5,75	0,00	85,25	37.686,49 €

FAE-FES-25-020	AJUNTAMENT DE CASTELLÓ DE LA PLANA	FESTIVAL INTERNACIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES SENSE TEXT MUT!	17,00	3,00	2,94	18,00	5,00	14,25	6,75	10,00	6,13	0,00	83,06	55.634,45 €
FAE-FES-25-006	ASOCIACIÓN FRANCACHELA TEATRO	FESTIVAL CABANYAL ÍNTIM 2025 "L'HÀBITAT"	17,00	1,00	3,44	18,00	5,00	18,25	7,25	4,25	6,25	1,00	81,44	11.967,40 €
FAE-FES-25-005	AC. VOCIFERIO	FESTIVAL VOCIFERIO 2025. EDICIÓ 14	17,00	1,00	2,81	18,00	5,00	16,25	6,00	7,50	5,00	1,00	79,56	21.982,20 €
FAE-FES-25-024	CEBE MUNTATGES TEATRALS S.L.U.	8É CASTRO FESTIVAL (FESTIVAL DE LES ARTS A L'ENTRADA DEL PARC NATURAL DE LA SERRA D'ESPADÀ)	17,00	1,00	2,58	15,45	5,00	13,00	5,50	10,00	5,25	4,00	78,78	17.809,30 €
FAE-FES-25-034	A.C. HORT, ART EN MOVIMENT	HABITAR MOSTRA DE DANSA	17,00	4,00	2,94	8,20	5,00	18,13	8,75	2,75	6,50	4,00	77,26	14.351,32 €
FAE-FES-25-044	AJUNTAMENT VILA-REAL	FESTIVAL FITCARRER	17,00	2,00	3,00	18,00	5,00	16,50	6,25	2,25	5,75	0,00	75,75	44.394,53 €
FAE-FES-25-022	AYUNTAMIENTO DE MACASTRE	MACASTRE CULTURAL	17,00	1,00	2,56	9,70	5,00	17,75	8,00	2,75	7,00	4,00	74,76	11.539,22 €
FAE-FES-25-015	MANUELA MONTALVO CORONADO	III CALENDURETA, FESTIVAL IBEROAMERICÀ DE TITELLES, OBJECTES I VISUALS	17,00	1,00	3,06	18,00	5,00	14,50	7,50	3,25	5,25	0,00	74,56	13.836,84 €
FAE-FES-25-042	ARTE PRO ENTENDIMIENTO CULTURAL	10º CIRC VORAMAR	17,00	1,00	3,06	10,10	5,00	13,25	7,75	9,00	5,25	0,00	71,41	10.762,06 €

ASOCIACIONES

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Cuantificación de las actividades	Presencia del valenciano	Evaluación económica		Trayectoria artística, profesional y de gestión							TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
				Coste previsto	Ponderación de la coherencia	Memoria de actividades	Antigüedad de la entidad	Número de socios	Fomento del empleo	Interés y proyección de las actividades	Incidencia e influencia	Asociación representativa del sector		
FAE-ASS-25-021	AVETID	11	10,00	2,00	3,38	9	5	9	9	30,25	4	3,75	96,38	17.517,64 €
FAE-ASS-25-036	AAPV	11	10,00	1,00	2,92	9	5	9	9	28,50	5	4,00	94,42	17.161,69 €
FAE-ASS-25-011	ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS DE LA DANSA DE LA CV	11	10,00	2,00	3,17	9	5	9	9	27,17	5	4,00	94,33	17.146,54 €
FAE-ASS-25-003	COMITÈ ESCÈNIQUES	11	10,00	3,00	3,75	9	3,3	9	9	28,75	3	4,00	93,80	17.049,60 €
FAE-ASS-25-005	ASSOCIACIÓ VALENCIANA D'ESCRITORS I ESCRITORS	11	10,00	1,00	2,83	9	3,3	9	9	26,67	5	3,67	90,47	16.443,71 €
FAE-ASS-25-015	ASSOCIACIÓ SARGANTANA CIRC INCLUSIU	11	10,00	3,00	3,50	9	3,6	9	9	25,00	5	1,00	89,10	16.195,30 €
FAE-ASS-25-012	ASOCIACIÓ CIRCOLIO	11	10,00	2,00	2,94	9	4,5	9	9	23,50	5	1,00	86,94	15.802,23 €
FAE-ASS-25-016	ASSOCIACIÓ CREAT	11	9,50	4,00	3,44	9	1,2	9	9	25,00	5	0,00	86,14	15.656,82 €
FAE-ASS-25-037	ASSOCIACIÓ VALENCIANA D'EMPRESSES DE DANSA	11	10,00	1,00	3,06	9	5	9	2	26,25	5	4,00	85,31	9.621,49 €
FAE-ASS-25-002	ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS DE CIRC DE LA CV	11	10,00	2,00	3,13	9	3,9	9	4	28,75	1	3,00	84,78	15.409,16 €
FAE-ASS-25-022	ASOCIACIÓN ZONA 3	11	10,00	1,00	2,56	9	3	9	9	23,50	5	0,75	83,81	9.648,34 €
FAE-ASS-25-007	ASOCIACIÓN VALENCIANA TOT PER L'AIRE	11	10,00	2,00	2,81	9	2,1	9	9	21,75	5	0,75	82,41	14.979,74 €
FAE-ASS-25-013	ASSOCIACIÓ A TOT ARREU CIRC	11	10,00	2,00	3,00	9	0,9	9	9	22,25	5	1,00	82,15	14.932,03 €
FAE-ASS-25-006	ATENEU CULTURAL CIUTAT DE MANISES	11	10,00	1,00	2,25	9	5	9	9	17,75	4	0,75	78,75	11.928,36 €

FAE-ASS-25-025	ASSOCIACIÓ MODUS VIVENDI DANSA	11	10,00	1,00	2,75	9	1,2	9	9	19,25	5	0,88	78,08	6.578,63 €
FAE-ASS-25-033	ASSOCIACIÓ CULTURAL HORT	11	10,00	1,00	3,06	9	2,1	9	2	24,25	5	1,00	77,41	11.574,04 €
FAE-ASS-25-026	ASSOCIACIÓ VALENTIA SCIENTIA	11	10,00	4,00	3,56	9	1,5	9	9	15,50	4	0,00	76,56	13.916,42 €
FAE-ASS-25-010	ASSOCIACIÓ VIA ESCÈNICA	11	10,00	2,00	3,38	9	1,5	9	0	25,75	3	0,75	75,38	12.992,71 €
FAE-ASS-25-029	ASSOCIACIÓ CULTURAL XARXA ALCOVER	11	10,00	1,00	2,81	6	5	9	0	23,75	5	0,50	74,06	6.237,39 €
FAE-ASS-25-009	VALÈNCIA DANCING FORWARD	11	10,00	2,00	3,50	9	3	4	0	24,00	5	0,75	72,25	8.755,04 €
FAE-ASS-25-020	ASOCIACIÓN SOCIOCULTURAL LA CALLE BAILA	11	10,00	1,00	3,25	9	3	3,3	4	21,00	5	0,75	71,30	4.798,30 €
FAE-ASS-25-014	ASCOAICIÓN SOCIAL Y CULTURAL DALT	11	10,00	1,00	2,50	9	1,2	9	0	21,00	5	1,38	71,08	12.918,98 €
FAE-ASS-25-023	ASOCIACIÓN CASA DEL ARTISTA	11	10,00	1,00	1,63	9	5	9	0	15,50	4	4,00	70,13	6.904,25 €
FAE-ASS-25-004	ASSOCIACIÓ CREADORES RESIDENCIAS TEATRALES	11	10,00	1,00	2,38	9	3,6	1	0	25,50	5	1,00	69,48	7.997,83 €
FAE-ASS-25-031	Associació Valenciana de Circ	11	10,00	2,00	2,63	0	5	0	9	23,75	1	3,25	67,63	12.291,89 €
FAE-ASS-25-008	ASOC. DANZA GERARD COLLINS	11	0,00	1,00	3,06	11	5	9	0	20,75	3	0,75	64,56	3.911,74 €
FAE-ASS-25-019	ASSOCIACIÓ PROJECTE ESCÈNIC LLAVOR	11	10,00	1,00	2,50	9	0,9	4,2	0	20,00	5	0,75	64,35	6.191,25 €
FAE-ASS-25-028	ALGRÀ. ASSOCIACIÓ D'ARTS I ECOLOGIA	11	10,00	1,00	2,25	9	0,6	5,8	0	18,75	5	0,75	64,15	11.660,25 €
FAE-ASS-25-027	ASSOCIACIÓN CULTURAL ORFE TEATRE	11	10,00	1,00	2,25	9	1,2	2,2	0	20,00	3	0,75	60,40	10.978,63 €

RESIDENCIAS

			Evaluación económica		Participación de la mujer		Valoración artística del proyecto						Uso del valenciano			
EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Trayectoria	Coste previsto	Coherencia presupuesto	Más 50% en categorías no asociadas	Más 50% en categorías asociadas	Idea original	Metodología	Número y currículum profesionales	Experimentación técnica e innovación tecnológica	Innovación artística	Comunicación, mediación, dimensión	Existencia de versión en valenciano	Uso del valenciano en la comunicación	TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
FAE-RES-25-004	ANA MARÍA SÁNCHEZ-ULLOA PÉREZ	5	3	2,33	3	2	12,33	9,00	18,67	7,33	8,00	7,33	5,00	5,00	88,00	10.167,00 €
FAE-RES-25-025	INKA ROMANÍ ESCRIVÁ	5	2	3,38	3	2	13,00	8,50	17,75	6,50	7,75	7,25	5,00	5,00	86,13	5.577,42 €
FAE-RES-25-013	AURORA DIAGO ROMERO	5	3	2,25	3	2	12,75	7,75	17,00	7,50	7,75	7,00	5,00	5,00	85,00	9.717,31 €
FAE-RES-25-003	SANDRA GÓMEZ DE LA TORRE	5	2	3,06	3	2	13,00	8,50	15,75	7,25	7,00	6,25	5,00	5,00	82,81	5.262,23 €
FAE-RES-25-029	ELSA MORENO CALABUIG	5	2	2,38	3	2	11,75	8,25	15,50	7,75	7,75	6,75	5,00	5,00	82,13	6.093,83 €
FAE-RES-25-022	ANA ALBALADEJO LÓPEZ	5	2	2,25	3	2	12,25	8,00	16,25	6,50	6,75	7,25	5,00	5,00	81,25	8.072,96 €
FAE-RES-25-026	ANA SANCHEZ CARRION	5	3	2,25	3	2	11,00	7,75	15,50	7,25	7,25	7,00	5,00	5,00	81,00	9.358,28 €
FAE-RES-25-015	DULCE MARIA ADELL CABRERA	5	3	1,63	3	2	12,00	7,50	15,50	7,00	6,50	6,75	5,00	5,00	79,88	9.228,31 €
FAE-RES-25-008	MARIA PILAR MARTÍNEZ MARTÍNEZ	5	3	2,38	3	2	11,25	8,13	16,25	6,75	6,25	5,50	5,00	5,00	79,50	9.184,98 €
FAE-RES-25-028	Marta García navarro	5	2	2,69	3	2	11,25	8,00	14,75	6,75	7,00	7,00	5,00	5,00	79,44	5.047,93 €
FAE-RES-25-030	LUCIA JAÉN SERRANO	5	2	2,13	3	2	11,25	8,25	15,50	6,25	7,00	6,25	5,00	5,00	78,63	6.117,47 €
FAE-RES-25-043	MARIA TAMARIT VALLS	5	2	3,13	3	2	11,50	7,50	13,50	6,50	6,50	6,75	5,00	5,00	77,38	4.286,92 €
FAE-RES-25-039	GEMMA MIRAVET ANDREU	5	3	3,06	3	2	10,75	7,50	13,75	6,50	6,75	6,00	5,00	5,00	77,31	6.502,68 €

FAE-RES-25-006	ENRIC ROMAGUERA ALBENTOSA	2,5	3	2,13	3	2	11,50	7,75	17,25	4,75	6,75	6,00	5,00	5,00	76,63	8.852,82 €
FAE-RES-25-045	MANUEL SEBASTIAN VERA	5	2	1,00	3	2	11,75	7,50	14,25	6,50	7,25	6,25	5,00	5,00	76,50	5.408,87 €
FAE-RES-25-047	SANTIAGO DE LA FUENTE FRUTOS	5	2	2,25	3	2	11,25	7,50	13,75	6,75	6,25	6,75	5,00	5,00	76,50	5.058,65 €
FAE-RES-25-009	JOSÉ MALLOL CHOCOMELI	5	3	2,25	3	2	11,00	7,50	14,00	6,25	6,50	5,25	5,00	5,00	75,75	8.751,73 €
FAE-RES-25-010	PAULA PUCHALT MUÑOZ	5	3	2,50	3	2	11,25	7,75	13,25	6,00	6,00	6,00	5,00	5,00	75,75	8.751,73 €
FAE-RES-25-032	MALENA ALBARRACIN EL MANKABADI	5	3	2,25	3	2	10,25	7,00	13,50	5,75	6,75	6,25	5,00	5,00	74,75	8.636,19 €
FAE-RES-25-041	JULIAN HACKENBERG	5	2	2,25	3	2	10,00	7,50	14,25	6,25	6,25	6,00	5,00	5,00	74,50	5.164,39 €
FAE-RES-25-042	CLAUDIA MONLEON ALVAREZ	5	3	2,25	3	2	11,50	6,00	11,75	6,50	6,50	6,25	5,00	5,00	73,75	8.520,66 €
FAE-RES-25-021	ROSANA SÁNCHEZ RUFETE	5	1	2,06	3	2	11,25	7,00	13,75	6,00	7,00	5,50	5,00	5,00	73,56	4.185,76 €
FAE-RES-25-048	DANIEL FERNÁNDEZ SERRANO	5	4	2,75	3	2	10,00	7,25	10,50	6,25	5,50	6,25	5,00	5,00	72,50	8.376,24 €
FAE-RES-25-031	NORBERTO LLOPIS SEGARRA	5	1	3,19	0	2	12,75	7,50	15,50	6,25	8,00	6,25	0,00	5,00	72,44	1.975,93 €
FAE-RES-25-016	LA TRÓCOLA CIRC PRODUCCIONS S.L.	5	2	2,25	3	2	10,00	6,75	13,75	6,00	5,25	6,00	5,00	5,00	72,00	5.814,61 €
FAE-RES-25-024	EMMA LÓPEZ CASTEJÓN	5	1	2,25	3	2	10,00	7,50	14,00	5,50	5,75	5,75	5,00	5,00	71,75	2.217,47 €
FAE-RES-25-017	MARIA MELENDEZ PEREZ	5	4	2,75	3	2	9,50	6,00	12,50	6,25	5,25	5,25	5,00	5,00	71,50	8.260,71 €
FAE-RES-25-018	FRANCISCO LÓPEZ JUAN	5	2	2,69	3	2	11,25	7,00	15,00	6,00	7,00	5,50	0,00	5,00	71,44	3.920,41 €
FAE-RES-25-033	MARIA DE LOS ANGELES RUIZ GARCIA	5	1	2,81	3	2	9,50	6,50	13,00	5,88	6,25	5,00	5,00	5,00	69,94	1.555,44 €
FAE-RES-25-037	CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ	5	2	2,63	0	2	10,75	6,75	12,25	7,00	6,50	5,00	5,00	5,00	69,88	6.862,02 €
FAE-RES-25-014	BORJA LOPEZ COLLADO	5	2	2,38	0	2	11,00	7,00	14,25	6,25	6,50	7,50	0,00	5,00	68,88	5.599,05 €

FERIAS

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Actividad es	Asistenci a a ferias	Evaluación económica		Trayectoria artística			Oportunidades de comercialización		TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
					Coste previsto	Ponderaci ón de la coherenci a	Años de trayectori a	Gastos de personal de gestión	Actividad es realizadas	Relevanci a de la feria	Gran relevancia o		
FAE-FIR-25-014	FLORENCE VAUGEOIS	FESTIVAL CITY OF WINGS YPRES	15	15	2	3	4,00	7	17,3	6,38	6,25	75,93	2.293,56 €
FAE-FIR-25-002	A MÁS SOLUCIONES CULTURALES S.L		15	15	4	2,88	4,00	13	12,25	9,75	0	75,88	7.162,66 €
FAE-FIR-25-010	AMADEO VAÑO RIBERA	FETEN, DFERIA, FERIA AAEE CASTILLA LA MANCHA	15	15	2	3,13	4,00	13	11	9,75	0	72,88	6.879,48 €
FAE-FIR-25-015	TEATRE DE L'ABAST SL	CAOS	15	15	3	2,88	4,00	13	8,93	8,56	0,67	71,04	6.681,27 €
FAE-FIR-25-011	ILION TREBICKA	PAREIDOLIA; L'EDÈN DE LES CIENTÍMAGUES	15	15	2	1,88	3,20	13	4,76	9	7	70,84	6.686,92 €
FAE-FIR-25-003	ALBERTO BAÑO GARCÍA	FIRA MADFERIA + FIRA DE HUESCA + FIRA MERCARTES	15	15	2	2,69	4,00	13	8,63	8,5	0	68,82	6.496,24 €
FAE-FIR-25-001	TRIAPASÓN S.L.	XXXI DFERIA, DONOSTIA./XXXIV MOSTRA DE TEATRE D'ALCOI.	15	15	2	3,06	4,00	9	10,11	8,75	0	66,92	5.685,20 €
FAE-FIR-25-009	AVED	FIRA TÀRREGA/FIRA MEDITERRÀNIA/FIRA MERCARTES	15	15	2	3,06	4,00	4	11,76	8,5	2,25	65,57	4.835,20 €
FAE-FIR-25-005	MAFALDA BELLIDO MONTERDE	NIÑA DE NADIE/LOS QUE COMEN TIERRA/PARA NO OLVIDAR(ME)	12	15	1	2,88	4,00	13	5,44	8,25	0	61,57	1.499,46 €

ANEXO III – PROPUESTOS COMO RESERVAS

ESCRITURA ESCÉNICA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Presencia valenciano (10 p.)	VALORACIÓN ARTÍSTICA (máx. 90 p.)		TOTAL PUNTUACIÓN
			Coherencia	Originalidad	
FAE-ESC-25-022	IÑAKI BORJA MORAL ELOLA	0,00	34,25	35,00	69,25
FAE-ESC-25-047	AMPARO VAYÁ GOMEZ	10,00	31,00	28,00	69,00
FAE-ESC-25-002	MANUEL VALLS CABO	10,00	30,00	28,13	68,13
FAE-ESC-25-031	EMILI XAVIER CHAQUÉS JIMÉNEZ	10,00	32,50	25,50	68,00
FAE-ESC-25-087	TOMÁS VERDÚ LUJÁN	10,00	27,75	30,25	68,00
FAE-ESC-25-072	ROMAN CEBRIAN CERISUELO	10,00	29,00	28,25	67,25
FAE-ESC-25-092	LAIA SERNA ARNAU	10,00	27,50	29,75	67,25
FAE-ESC-25-026	ANA ALBALADEJO LÓPEZ	10,00	29,00	28,13	67,13
FAE-ESC-25-095	PAULA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ	10,00	27,88	29,25	67,13
FAE-ESC-25-009	AZUCENA ABRIL ALONSO	0,00	32,25	34,75	67,00
FAE-ESC-25-016	MARIA JOSE JUAN ARIÑÓ	10,00	29,75	27,00	66,75
FAE-ESC-25-084	MERCEDES AGUILAR CANOVAS	10,00	31,67	25,00	66,67
FAE-ESC-25-014	MARTA CHUST JAEN	10,00	30,63	25,50	66,13
FAE-ESC-25-075	ADRIAN NOVELLA SANVICTORINO	10,00	26,00	30,00	66,00
FAE-ESC-25-098	PASQUAL R. HUEDO DORDÁ	10,00	28,25	27,75	66,00
FAE-ESC-25-067	ARTURO SANCHEZ VELASCO	10,00	27,50	28,38	65,88
FAE-ESC-25-058	IVÁN ARBILDÚA FARIÑAS	10,00	29,25	26,50	65,75
FAE-ESC-25-041	BORJA LOPEZ COLLADO	10,00	28,00	27,25	65,25
FAE-ESC-25-035	ESTER MARTINEZ MEDRANO	10,00	27,50	26,75	64,25
FAE-ESC-25-034	CRISTINA MARTINEZ GARCIA	10,00	29,00	25,00	64,00
FAE-ESC-25-032	MAURO JAVIER MOLINA ORBEGOSO	10,00	27,00	26,50	63,50
FAE-ESC-25-037	RAFAEL ALBERT GABALDÓN	10,00	27,75	25,75	63,50
FAE-ESC-25-064	ANA OLCINA SEGURA	10,00	25,25	27,00	62,25
FAE-ESC-25-043	ALEJANDRO APARICIO BOLÍVAR	10,00	24,00	28,00	62,00

FAE-ESC-25-059	ILION TREBICKA	10,00	26,25	25,50	61,75
FAE-ESC-25-079	ALEJO ALVAREZ FANEGO	10,00	26,00	25,50	61,50
FAE-ESC-25-081	VIRGINIA ROIG HERNANDEZ	10,00	24,50	26,50	61,00
FAE-ESC-25-066	IOLANDA MUÑOZ VIÑOLES	10,00	24,50	26,25	60,75
FAE-ESC-25-077	MIGUEL ÀNGEL SWEENEY SANCHIS	10,00	24,88	25,50	60,38
FAE-ESC-25-060	JOSEP XAVIER RICO MARTÍN	10,00	25,50	24,75	60,25
FAE-ESC-25-004	FERNANDO JAVIER SOLER ROIG	10,00	25,75	24,00	59,75
FAE-ESC-25-020	MARCOS SPROSTON LÓPEZ	10,00	26,50	22,75	59,25
FAE-ESC-25-082	VICENT J. GAVARA PERIS	10,00	23,50	25,50	59,00
FAE-ESC-25-021	VICENT FRANCÉS MARIN	10,00	24,50	24,25	58,75
FAE-ESC-25-091	CLAUDIA MONLEON ALVAREZ	10,00	24,00	24,25	58,25
FAE-ESC-25-061	MANUEL BADENES CAZORLA	10,00	25,50	21,50	57,00
FAE-ESC-25-015	PAZ PALAU PELLICER	10,00	25,00	21,75	56,75
FAE-ESC-25-045	CRISTINA MACIÀ MATEU	0,00	28,13	28,63	56,75
FAE-ESC-25-083	MARÍA JULIA VICARIO MARTÍN	0,00	28,00	28,50	56,50
FAE-ESC-25-055	MANUEL ENRIQUE MAESTRO ABELLÁN	10,00	23,25	22,75	56,00
FAE-ESC-25-094	MARIA CRISTINA LOPEZ AMOROS	10,00	24,00	21,88	55,88
FAE-ESC-25-007	MARIA ELENA DONZEL SASTRE	10,00	22,50	23,00	55,50
FAE-ESC-25-030	RUBÉN RODRÍGUEZ LUCAS	0,00	27,50	28,00	55,50
FAE-ESC-25-003	CARLES SANCHIS LORENZO	10,00	24,50	20,75	55,25
FAE-ESC-25-070	PAULA LÓPEZ COLLADO	10,00	20,00	24,88	54,88
FAE-ESC-25-023	OLGA HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ	0,00	28,75	25,75	54,50
FAE-ESC-25-052	AITOR CABALLER JUAN	10,00	23,00	20,75	53,75
FAE-ESC-25-024	MARIA SOLEDAD LOPEZ RUBIO	0,00	26,25	26,75	53,00
FAE-ESC-25-019	DAVID MALLOLS TOMÁS	0,00	29,25	23,25	52,50
FAE-ESC-25-056	PEDRO LOZANO BARTOMEU	10,00	20,75	20,50	51,25
FAE-ESC-25-076	ISMAEL SEMPERE MIRON	10,00	21,38	19,75	51,13
FAE-ESC-25-053	JUAN PEDRO MOLINA ALVENTISA	10,00	20,50	20,50	51,00
FAE-ESC-25-057	NOE VICENTE LÓPEZ	0,00	26,00	24,50	50,50

INVESTIGACIÓN

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	Investigació redactada en valencià (0 p. o 10 p.)	Trajectòria sol·licitant (màx. 20 p.)	INTERÉS CULTURAL (màx. 55 p)		Impacte i abast (màx. 10 p.)	Dimensió social (0 p. o 5 p.)	TOTAL PUNTS
				Qualitat i metodologia (màx. 30 p)	Aportació coneixement i projecció (màx. 25 p.)			
FAE-INV-25-017	MAURO JAVIER MOLINA ORBEGOSO	10,00	14,75	19,88	16,25	6,00	4,33	71,21
FAE-INV-25-038	ANA ESTELLES TORNERO	10,00	17,75	21,25	14,75	5,75	1,25	70,75
FAE-INV-25-008	MARTA SOFIA GALLEGUO SAMPEDRO	10,00	16,50	20,00	14,25	6,50	3,33	70,58
FAE-INV-25-030	OTRA DANZA, S.L.HAY 3 MARCADAS	10,00	20,00	21,75	11,75	6,50	0,50	70,50
FAE-INV-25-049	SARA ESPINAR RAGA	10,00	14,00	22,00	15,75	7,25	1,38	70,38
FAE-INV-25-023	ROBERT MARCH TORTAJADA	10,00	17,50	20,00	16,75	6,00	0,00	70,25
FAE-INV-25-057	DESIREE BELMONTE PEREZ	10,00	18,75	19,00	13,50	5,50	2,75	69,50
FAE-INV-25-013	ASSOCIACIÓ A TOT ARREU (ATAC)	10,00	14,00	19,00	14,25	7,00	5,00	69,25
FAE-INV-25-007	EDUARD COMELLES ALLUÉ	10,00	18,00	21,38	12,50	5,75	0,75	68,38
FAE-INV-25-048	PAULA ROMERO RAGA	10,00	18,50	18,50	12,00	7,00	2,00	68,00
FAE-INV-25-022	URSULA VANDENBERGHE	10,00	12,50	21,50	16,00	6,50	1,00	67,50
FAE-INV-25-035	ALEXANDER LEMUS GADEA	10,00	9,38	21,00	15,50	6,75	2,67	65,29
FAE-INV-25-032	CRISTINA MARTÍ VELA	10,00	16,25	18,25	12,00	6,50	2,00	65,00
FAE-INV-25-053	MIGUEL HORACIO GARCÍA LÓPEZ	10,00	18,00	17,50	12,75	4,50	0,75	63,50
FAE-INV-25-061	ÁLVARO OCTAVIO MOLINER ZANÓN	10,00	16,75	18,50	11,00	5,75	1,25	63,25
FAE-INV-25-043	MALENA ALBARRACIN EL MANKABADI	10,00	13,25	17,00	12,50	6,75	3,00	62,50
FAE-INV-25-028	ASSOCIACIÓ VALENTÀ SCIENTIA	10,00	13,75	19,25	9,13	8,00	2,25	62,38
FAE-INV-25-021	MARINA ROZALÉN MIRALLES	10,00	10,25	17,75	16,25	6,33	1,50	62,08
FAE-INV-25-054	RUBEN CERDÁ BACETE	10,00	15,00	15,75	12,50	5,50	2,75	61,50
FAE-INV-25-039	ILION TREBICKA	10,00	11,75	16,25	15,75	6,75	0,75	61,25
FAE-INV-25-009	MARGARIDA MATEOS ROIG	10,00	15,25	14,75	11,00	5,50	4,50	61,00
FAE-INV-25-015	ENRIC ROMAGUERA ALBENTOSA	10,00	16,50	14,75	10,00	5,25	4,50	61,00
FAE-INV-25-026	IVÁN ARBILDÚA FARIÑAS	10,00	14,75	16,50	11,75	5,00	2,75	60,75
FAE-INV-25-044	LAIA SERNA ARNAU	10,00	13,50	15,50	12,00	6,25	3,25	60,50

FAE-INV-25-050	AURORA TERESA GARCIA AGUD	10,00	11,75	19,00	12,25	6,25	0,88	60,13
FAE-INV-25-062	ÁNGELA INÉS BERMÚDEZ PÉREZ	10,00	18,00	15,00	11,50	3,75	1,75	60,00

FESTIVALES

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Número de funciones	Evaluación económica									TOTAL
				Coste previsto	Ponderación de la coherencia	Memoria y antigüedad	Uso valenciano	Relato artístico	Creación, formación y desarrollo	Fomento empleo valenciano	Incidencia en el territorio	Población inferior a 20000	
FAE-FES-25-029	ASOCIACIÓN VALENTIA SCIENTIA	D'ENSAYO VALÈNCIA - UN JARDÍ DE CIÈNCIA	17,00	2,00	2,13	7,15	5,00	13,75	7,25	10,00	5,00	1,00	70,28
FAE-FES-25-021	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	XXX FESTIVAL MEDIEVAL D'ELX 2025	20,00	2,00	1,75	19,60	5,00	12,25	4,00	3,25	5,25	0,00	70,10
FAE-FES-25-030	ASSOC. CULT. XALAR AMB LA CULTURA	FESTIVAL XALAR A L'ALT MAESTRAT 2025 - FESTIVAL D'ARTS ESCÈNIQUES PARTICIPAT PER GENT JOVE	15,50	1,00	3,38	2,80	5,00	18,75	7,25	1,75	6,50	4,00	65,93
FAE-FES-25-012	AJUNTAMENT DE FOIOS	23 EDICIÓ _ ESCÈNIA, MOSTRA DE TEATRE EMERGENT	7,50	1,00	2,50	8,30	5,00	17,75	7,75	7,25	5,75	3,00	65,80
FAE-FES-25-031	ASSOCIACIO VALENCIANA DE CIRC	LA CONVE DEL ESPAI	17,00	1,00	2,25	5,95	5,00	15,00	7,25	4,25	5,00	1,00	63,70
FAE-FES-25-036	BULEVAR DEL ARTE Y LA CULTURA SA	MUESTRA DE TEATRO EMERGENTE Y ACADEMIA DE ESPECTADORES	17,00	1,00	1,50	0,30	5,00	10,50	7,50	10,00	5,25	0,00	58,05
FAE-FES-25-002	AJUNTAMENT D'ONTINYENT	13É FESTIVAL DE CIRC I TEATRE AL CARRER D'ONTINYENT	8,20	1,00	2,75	11,10	5,00	12,25	5,75	0,00	5,25	4,00	55,30

FAE-FES-25-041	<u>AJUNTAMENT DE FAURA</u>	FAURART, FESTIVAL DE TEATRE I ARTS DE CARRER. EDICIÓ 2025. TITOL: UTOPIA-DISTOPIA	6,80	1,00	2,63	6,95	5,00	15,50	6,25	0,00	6,25	4,00	54,38
FAE-FES-25-018	IMPROVIVENCIA CREA, S.L.U.	ORILLA IMPRO FEST	17,00	2,00	2,63	0,30	5,00	13,00	7,50	2,75	3,75	0,00	53,93
FAE-FES-25-039	<u>RASER EVENTOS S.L.</u>	FESTIART	17,00	2,00	2,50	0,00	5,00	7,75	4,75	10,00	4,50	0,00	53,50
FAE-FES-25-011	AJUNTAMENT DE SAGUNT	SAGUNT A ESCENA. OFF ROMÀ 2025	4,70	1,00	2,88	6,15	5,00	16,75	5,50	5,00	5,50	0,00	52,48
FAE-FES-25-003	AYUNTAMIENTO DE L'ELIANA	LA MARCEL, MOSTRA D'ARTS DE CARRER DE L'ELIANA	13,80	1,00	2,75	4,20	5,00	11,00	6,00	0,00	5,25	1,00	50,00
FAE-FES-25-028	ASOCIACIÓN CULTURAL PROSA ELÁSTICA	CONTAMÓN	12,10	1,00	2,25	5,90	5,00	10,00	4,33	6,50	2,67	0,00	49,75
FAE-FES-25-037	<u>AYUNTAMIENTO DE SANT JOAN DE MORO</u>	VIU L'ESTIU: XXIV FESTIVAL DE TEATRE A L'AIRE LLIURE	2,60	0,00	2,25	5,90	5,00	9,75	4,50	9,00	5,00	4,00	48,00
FAE-FES-25-035	<u>AJUNTAMENT D'ORBA</u>	IV FORA D'ÒRBITA 2025	5,20	1,00	2,75	4,30	5,00	13,50	5,25	0,25	6,00	4,00	47,25
FAE-FES-25-004	AJUNTAMENT DE BARXETA	FESTIVAL ERES AL RAS 2025	3,00	1,00	1,00	3,45	5,00	10,25	4,00	10,00	3,50	4,00	45,20
FAE-FES-25-033	AJUNTAMENT D'OLOCAU	OLOCAU D'ORELLA	5,50	0,00	1,25	3,35	5,00	12,25	3,75	1,00	5,00	4,00	41,10
FAE-FES-25-026	MARENGO FEST S.L.	FESTIVAL DENÉBOLA DIVERSA 2025	0,00	0,00	0,50	0,00	0,00	8,75	4,75	0,00	2,75	0,00	16,75

ANEXO IV- SOLICITUDES DENEGADAS POR NO ALCANZAR LA PUNTUACIÓN MÍNIMA

PRODUCCIÓN PROFESIONAL DANZA

No existen expedientes en el Anexo III dado que todos los solicitantes alcanzan o superan la puntuación mínima de 60 puntos.

PRODUCCIÓN EMERGENTE DANZA

			TRAYECTORIA																	
EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	GASTOS PERSONAL	+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACI ÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO	INNOVACIÓN	MEDIACIÓN	TOTAL
FAE-PEMD-25-006	LA PLAZETA PRODUCE,SL	MOONLIGHT.- MECANO&DA NZA	12	7	0	0	0	1	1,13	0	3	0	5	5	4	4,50	2,88	0	1,13	46,64

GIRAS DANZA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº FUNC.	MONTAJE PREMIADO	AYUDA MONTAJE	Nº INT. Y PERSONAL	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	CONTRATACIÓN	TRAYECTORIA	Nº PRODUCCIONES	MEMORIA ACTIVIDAD	CREACIÓN CONTEMPORÁN	PARIDAD	MEDIACIÓN	TOTAL	+ 7 INTERPRETES	DIMEN. SOCIAL	PROY. VALENCIANO/CA	TOTAL FINAL
FAE-GIRD-25-006	JACOB GÓMEZ RUIZ	QUEMA (HANNOVER, 08/06/2024) UN NIÑO (PORTUGAL, 10/10/2021)	7,00	4,00	0,00	9,00	1,00	2,75	0,00	3,50	5,00	7,52	5,00	4,00	2,63	51,40	-	3,50	5,00	59,9

PRODUCCIÓN PROFESIONAL TEATRO

EXP.	SOL·LICITANT	PROJECTE	Nº INT.	PERSONAL TÉCNICO	TRAYECTORIA			EV. ECONÓMICA		GASTOS PERSONAL	PARTICIPACIÓN DE LA MUJER		USO VALENCIANO		RIQUEZA, CALIDAD Y COMPLEJIDAD			PLAN MEDIACIÓN	TOTAL	CRITERIOS ADICIONALES				TOTAL
					Nº AÑOS	Nº FUNCIONES	PREMIOS	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.		+50% MUJER	+50% MUJER TOTAL	EXIS. VALENCIANO	VALENCIANO COMUNICACIÓN	AUTORÍA	DIRECCIÓN	ESPACIO			INTERPRETE	70 >	PERSONAL MENOR DE	AYUDA ESCRIPTO	PROYECTO DE
FAE-PROT-25-041	JUAN ANTONIO BLASCO SEMPERE	TRES TRISTOS TRAUMES	6	8	6,5	1,48	0	1	0,93	1	0	0	5	5	6,5	6,8	6,5	2,11	56,82	0	3	0	0	59,82

PRODUCCIÓN EMERGENTE TEATRO

No existen expedientes en el Anexo III dado que todos los solicitantes alcanzan o superan la puntuación mínima de 60 puntos.

GIRAS TEATRO

							EV. ECONÓMICA													
EXP.	SOL·LICITANT	PROJECTE	FUNCIONES	PREMIOS MONTAJE	AYUDA A MONTAJE	Nº INTERPRETES	COSTE PREVISTO	COHERENCIA PRESUPUESTARIA	CONTRATACIONES	TRAYECTORIA	Nº PRODUCCIONES	MEMORIA	CONTEMPORANEIDAD	PARIDAD	MEDIACIÓN	TOTAL PUNTOS	CRITERIOS ADICIONALES			TOTAL PUNTOS
																	7 0 > INTERPRETES	PERSONAL MENOR DE 30 AÑOS	AYUDA ESCRITURA	
FAE-GIRT-25-033	PRODUCCIONES TROTAMUNDOS S.L.U	CAPERUCITA ROJA ¿UN MUSICAL FERROZ?	1,2	0	0	9	1	0,63	1	5	5	6,8	0	4	1,56	35,19	-	2,08	5	35,19
FAE-GIRT-25-026	ENRIQUE SUAY NICOLÁS	LLIBRE DE MERAVELLES	3,3	0	0	6	1	1,59	0	3	0	5,22	5	0	1,13	26,24	-	2,75	5	26,24

PRODUCCIÓN PROFESIONAL CIRCO

No existen expedientes en el Anexo III dado que todos los solicitantes alcanzan o superan la puntuación mínima de 60 puntos.

GIRAS CIRCO

EVOLUCIÓN ECONÓMICA GIRAS																		CRITERIOS ADICIONALES		
NÚMERO DE EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº INT.	MONTAJE PREMIADO	MONTAJE AYUDAS IVC	INTERPRETES/ PERSONAL TÉCNICO	COSTE PREVISTO	COHER. PRESUP.	CONTRATACIÓN 3 EJERCICIOS	TRAYECTORIA ARTÍSTICA	NUM PRODUCCIONES ESTRENADAS	MEMORIA ACTIVIDADES 2 EJERCICIOS	CREACIÓN CONTEMPORÁNEA	PROYECTO PARITARIO	PLAN DE MEDIACIÓN	TOTAL	7 INTERPRETES	DIMENSIÓN SOCIAL	TOTAL PUNTOS	
FAE-GIRC-25-014	LAYLA NAJIB BALDOVI	A LA LLUNA AL CARRER	15,6	0	0	9	1	1,28	5	5	5	5	5	4	1,15	57,03	-	1,68	58,71	
FAE-GIRC-25-007	MARIA PILAR MARTINEZ MARTINEZ	FAÜLA	3,8	3	5	6	1	3,08	1	2,5	5	8,7	5	4	1,8	49,88	-	-	49,88	

PRODUCCIÓN EMERGENTE CIRCO

No existen expedientes en el Anexo III dado que todos los solicitantes alcanzan o superan la puntuación mínima de 60 puntos.

ESCRITURA ESCÉNICA

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Presencia valenciano (máx. 10 p.)	VALORACIÓN ARTÍSTICA (máx. 90 p.)		PUNTUACIÓN TOTAL
			Coherencia	Originalidad	
FAE-ESC-25-048	JESÚS PUIG GÓMEZ	10,00	19,75	20,00	49,75
FAE-ESC-25-001	DAVID SANCHEZ PACHECO	10,00	22,50	16,88	49,38
FAE-ESC-25-089	JORGE RUIPEREZ PUENTES	0,00	25,75	22,38	48,13
FAE-ESC-25-085	MIGUEL ÁNGEL GAROFALO	10,00	18,50	19,00	47,50
FAE-ESC-25-033	JOSE LUIS GONZALEZ MARGALEF	10,00	16,75	20,25	47,00
FAE-ESC-25-046	PAU VERCHER PUCHOL	10,00	18,50	18,25	46,75
FAE-ESC-25-063	SARA SANCHEZ GASSO	10,00	19,00	17,25	46,25
FAE-ESC-25-100	MARIA ELISA MARTÍNEZ LLEDÓ	0,00	21,00	24,50	45,50
FAE-ESC-25-028	IGNACIO DIAZ ROLAND	0,00	21,75	23,25	45,00
FAE-ESC-25-011	ÀFRICA ROMERA PÉREZ	0,00	23,25	19,25	42,50
FAE-ESC-25-080	MARÍA DE LA O PONCE ISACH	0,00	17,50	24,75	42,25
FAE-ESC-25-096	FERRAN MUNDINA RIBES E ISABEL RODRÍGUEZ MÉNDEZ	0,00	20,75	21,25	42,00
FAE-ESC-25-008	XAVIER NAVARRO MARTÍNEZ	10,00	15,00	16,25	41,25
FAE-ESC-25-029	JOSÉ MANUEL VIDAL GUILLAMÓN	10,00	13,75	17,50	41,25
FAE-ESC-25-068	MARIA VICTORIA ENGUIDANOS MORENO	0,00	21,00	20,00	41,00
FAE-ESC-25-071	GEMA ROS MORANT	0,00	18,75	20,75	39,50
FAE-ESC-25-074	RAQUEL GARABAL CARBAJAL	10,00	14,50	14,75	39,25
FAE-ESC-25-062	ANA MARIA HERNANDEZ GONZALEZ	0,00	18,75	20,25	39,00
FAE-ESC-25-027	DAVID DE LA FUENTE ORRICO	0,00	16,75	18,75	35,50
FAE-ESC-25-101	PAU ÁNGEL ESTEVE CALATAYUD	10,00	11,50	12,00	33,50

FORMACIÓ

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	Lloc celebració curs	Duració curs	Trajectòria sol·licitant	Interès projecte formació	TOTAL PUNTS
FAE-FOR-25-020	LUCÍA SEBASTIÁN VALDÉS	15,00	25,00	4,00	9,5	53,50
FAE-FOR-25-012	SARA FERNÁNDEZ BALAGUER	15,00	17,50	8,00	9,38	49,88
FAE-FOR-25-027	GAEL RAMOS HERNÁNDEZ	15,00	25,00	0,00	7,75	47,75
FAE-FOR-25-028	ELENA MEI VICENT CAMPOS	5,00	0,00	0,00	7,75	12,75

INVESTIGACIÓ

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	Investigació redactada en valencià (0 p. o 10 p.)	Trajectòria sol·licitant (màx. 20 p.)	Qualitat i metodologia (màx. 30 p.)	Aportació coneixement i projecció (màx. 25 p.)	Impacte i abast (màx. 10 p.)	Dimensió social (0 p. o 5 p.)	TOTAL PUNTS
FAE-INV-25-036	MARIANA SOFÍA VALERO CHANTO	10,00	13,75	16,75	12,00	4,50	1,75	58,75
FAE-INV-25-056	TAKIRI ART S.L.	10,00	13,50	16,75	12,25	4,75	1,50	58,75
FAE-INV-25-024	JORGE CAMACHO TÁRRAGA	10,00	12,50	12,75	10,50	6,25	3,00	55,00
FAE-INV-25-051	CARMEN MARIA SERRANO AGUILELLA	10,00	11,25	13,25	9,25	6,25	4,50	54,50
FAE-INV-25-046	OKSANA MINDUBAEVA	10,00	15,25	12,00	10,75	4,75	1,50	54,25
FAE-INV-25-033	RAQUEL SERÓN CALVO	10,00	9,00	17,25	8,50	7,00	0,00	51,75

EDICIÓN

EXPEDIENT	SOL·LICITANT	tirada	periodicitat	cost previst	ponderacion económica	us del valencia	trajectòria del sol·licitant	qualitat i metodologia	aportació i projecció	dimensió social	TOTAL PUNTS	tirada	coste previsto	ponderacion económica	us del valencia	trajectòria del sol·licitant	qualitat i metodologia	aportació i projecció	dimensió social	TOTAL PUNTS
FAE-EDI-25-006	EL LABERINTO DE MOMO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	2	2,25	10	4,75	0	1,25	0	30,25
FAE-EDI-25-008	ASSOCIACIÒ VALENTÍÀ SCIENTIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	1	1,25	10	8	12,75	10,5	2,5	56,00

ASOCIACIONES

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	Cuantificaci ón de las actividades	Presencia del valenciano	Evaluación económica		Trayectoria artística, profesional y de gestión							TOTAL
				Coste previsto	Ponderación de la coherencia	Memoria de actividades	Antigüedad de la entidad	Número de socios	Fomento del empleo	Interés y proyección de las actividades	Incidencia e influencia territorial	Asociación representati va del sector	
FAE-ASS-25-018	Asociación Entretantos Danza	11	10,00	1,00	1,94	9	0,9	4	0	16,00	4	0,50	58,34

RESIDENCIAS

No existen expedientes en el Anexo II dado que todos alcanzan o superan la puntuación mínima de 60 puntos

FERIAS

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	PROYECTO	Actividades	Asistencia a ferias	Evaluación económica		Trayectoria artística		Actividades realizadas	Oportunidades de comercialización		TOTAL
					Coste previsto	Ponderación de la coherencia	Años de trayectoria	Gastos de personal de gestión		Relevancia de la feria	Gran relevancia o extranjero	
FAE-FIR-25-012	ROCIO LADRÓN DE GUEVARA NAVARRO	FETÉN-	15	15	1	3,31	4	0	10	10	0	58,31
FAE-FIR-25-007	AVETID	-	13,5	15	2	2,88	4	7	5	8,44	0	57,82
FAE-FIR-25-008	AMEBA TEATRE COOPERATIVA VALENCIANA	Asistència a Fires	15	14	1	2,56	4	4	7,79	6,13	0	54,48

ANEXO IV – PROPUESTA DE DENEGACIÓN DE AYUDAS CON INDICACIÓN DE OTRAS CAUSAS

ESCRITURA ESCÉNICA

FAE-ESC-25-051, desestimado porque ha adjuntado enlaces web y no es posible acceder a los mismos, en consecuencia, no hay contenido en el resumen del proyecto.

RESIDENCIAS

FAE-RES-25-001, no se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias con la AEAT, siendo requerido y no subsanado.

FAE-RES-25-023, ficha presupuestaria incorrecta.

FAE-RES-25-036, ficha presupuestaria incorrecta.

FERIAS

FAE-FIR-25-013, se desestima porque contiene el mismo proyecto que el expediente FAE-FIR-25-011. Sólo se valora uno, concretamente el FAE-FIR-25-011 por obtener mayor puntuación.

ASOCIACIONES

FAE-ASS-25-017, desestimado por considerarse proyecto educativo.

FAE-ASS-25-032, desestimado por considerarse proyecto educativo.

FAE-ASS-25-034, desestimado por considerarse proyecto educativo.

FESTIVALES

FAE-FES-25-016, se desestima por considerarse festival de música, no contemplados en el objeto de la subvención.

FAE-FES-25-025, se desestima por considerarse festival de música, no contemplados en el objeto de la subvención.

FAE-FES-25-027, se desestima por considerarse festival de música, no contemplados en el objeto de la subvención.

FAE-FES-25-040, se desestima por considerarse festival de música, no contemplados en el objeto de la subvención.

FAE-FES-25-001, tiene los campos objeto de baremación vacíos.

FAE-FES-25-032, tiene los campos objeto de baremación vacíos.

INVESTIGACIÓN

FAE-INV-25-005, se desestima por no cumplir con el objeto de la subvención, al no considerarse investigaciones.

FAE-INV-25-014, se desestima por no cumplir con el objeto de la subvención, al no considerarse investigaciones.

FAE-INV-25-019, desestimado por no tratarse de una investigación de las artes escénicas.

FORMACIÓN

FAE-FOR-25-007, se desestima porque no se ajusta al objeto de la subvención, la comisión considera que se trata de una investigación.

FAE-FOR-25-009, no se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias con la AEAT, siendo requerido y no subsanado.

FAE-FOR-25-025, se desestima porque no se considera una especialización y/o ampliación en el campo del conocimiento de las artes escénicas.

EDICIÓN

FAE-EDI-25-010, se desestima porque la comisión considera que no se ajusta al objeto de la subvención, ya que no se trata de libros o revistas, son cuentos.

PRODUCCIÓN EMERGENTE DE DANZA

FAE-PEMD-25-002, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

PRODUCCIÓN PROFESIONAL DE TEATRO

FAE-PROT-25-039, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

FAE-PROT-25-012, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

GIRAS DE TEATRO

FAE-GIRT-25-005, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

PRODUCCIÓN PROFESIONAL DE TEATRO

FAE-PROC-25-003, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

GIRAS DE CIRCO

FAE-GIRC-25-008, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

PRODUCCIÓN EMERGENTE DE CIRCO

FAE-PEMC-25-003, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

FESTIVALES

FAE-FES-25-009, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

ASOCIACIONES

FAE-ASS-25-031, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

RESIDENCIAS

FAE-RES-25-038, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

FAE-RES-25-034, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.

FAE-RES-25-019, no aporta ninguna de las acreditaciones demandadas en la propuesta de resolución provisional.